

Doç. Dr. SERENAY ŞAHİN

Kişisel Bilgiler

E-posta: ssahin@ogu.edu.tr

Web: <https://avesis.ogu.edu.tr/1845>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-0066-2560

Yoksis Araştırmacı ID: 15667

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, Türkiye 2006 - 2010

Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, Türkiye 2002 - 2005

Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, Türkiye 1998 - 2001

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Diğer, Image and Sound, Koninklijke Academie van Beeldende Kunsten, 2001

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Dijital devrim ile birlikte sanatta mekan, beden, algı değişimi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, 2010

Yüksek Lisans, 1960 sonrasında sanatında ses ve görüntünün kurucu öğe olarak kullanımı, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, 2005

Araştırma Alanları

Heykel, Güzel Sanatlar, Plastik Sanatlar, Sanat ve Tasarım

Akademik Unvanlar / Görevler

Yrd. Doç. Dr., Okan Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Plastik Sanatlar (Resim, Heykel Ve Seramik) Bölümü, 2012 - 2013

Araştırma Görevlisi, Okan Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Plastik Sanatlar (Resim, Heykel Ve Seramik) Bölümü, 2010 - 2012

Akademik İdari Deneyim

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ, GÖRSEL SANATLAR BÖLÜMÜ, 2019 - Devam Ediyor

Bölüm Başkanı, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, 2016 - 2018

Dekan Yardımcısı, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, SANAT VE TASARIM FAKÜLTESİ, GÖRSEL SANATLAR BÖLÜMÜ,
2013 - 2016

Bölüm Başkan Yardımcısı, İstanbul Okan Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Plastik Sanatlar (Resim, Heykel Ve
Seramik) Bölümü, 2013 - 2013

Verdiği Dersler

MODERN DÜŞÜNCE BİÇİMLERİ VE SANAT, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

HEYKEL 5, Lisans, 2017 - 2018

UZMANLIK ALAN DERSİ, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

SEMİNER, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

HEYKEL 4, Lisans, 2017 - 2018

HEYKEL 3, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

SANAT VE UZAM STÜDYOSU, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

DİSİPLİNLERARASI STÜDYO, Lisans, 2017 - 2018

metal ahşap heykel 3, Lisans, 2017 - 2018

YERLEŞTİRME 1, Lisans, 2017 - 2018

GÖRSEL SANATLAR PROJESİ, Lisans, 2017 - 2018

METAL AHŞAP HEYKEL 4, Lisans, 2017 - 2018

HEYKEL 1, Lisans, 2016 - 2017

Metal Ahşap Heykel 2, Lisans, 2016 - 2017

Yerleştirme 3, Lisans, 2016 - 2017

Çağdaş Sanat Yorumları, Yüksek Lisans, 2016 - 2017

İmaj Stüdyosu, Doktora, 2016 - 2017

Heykel 2, Lisans, 2016 - 2017

MODELAJ, Lisans, 2016 - 2017

Jüri Üyelikleri

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi,
Ocak, 2022

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Ocak, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi,
Ocak, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi,
Ocak, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi,
Ocak, 2022

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi,
Ocak, 2022

Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Aralık, 2021

Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi,
Aralık, 2021

Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Tez Savunma (Sanatta Yeterlik), Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Aralık, 2021

Yarışma, Anıt Duvar Tasarım Yarışması, Eskişehir Büyükşehir Belediyesi, Kasım, 2021

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Haziran, 2021

Yarışma, "Yunus Emre" Temalı Ulusal Jürili Öğrenci Karma Sanal Sergisi, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Haziran, 2021

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. Modanın Sanatla Dansı

ŞAHİN S.

Asos Journal The Journal of Academic Social Science, sa.75, ss.222-228, 2018 (Hakemli Dergi)

II. 21. Yüzyıl Teknolojileriyle Etkileşim: Sanat-Reklam-Birey

ŞAHİN S.

Journal of Arts, Rating Academy Journals, cilt.1, sa.1, ss.23-30, 2018 (Hakemli Dergi)

III. 21. Yüzyılda Sanat Ne Kadar Çağdaş Olabilir?

ŞAHİN S.

İdil Sanat ve Dil Dergisi, cilt.7, sa.43, ss.551-555, 2018 (Hakemli Dergi)

IV. Digitally Yours Status of the Viewer in the Digital Age

ŞAHİN S.

The International Journal of New Media, Technology and The Arts, cilt.7, sa.1, ss.39-46, 2013 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Dijital Sanat Arayüz ve Yeni İzleyici Profili

ŞAHİN S.

Yeni Medya Çalışmaları: Kuram,Yöntem, Uygulama ve Siyasa 1. Ulusal Kongresi, Kocaeli, Türkiye, 7 - 08 Mayıs 2013, ss.532-539

II. Etkileşimli Sanat Yapıtı ve Yeni Açık Alan Reklam Stratejileri

ŞAHİN S.

Kapitalizmin Kısacında: Doğa, Toplum, Teknoloji, 7. Karaburun Bilim Kongresi, Türkiye, 5 - 09 Eylül 2012, ss.128

III. Cisimleşen Etkileşim Değişen Kimlik

ŞAHİN S.

Sanatta Kimlik ve Etkileşim Uluslararası Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 10 - 13 Mayıs 2010, ss.74

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, Editör, 2020 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

ART-E SANAT DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2021

Metrikler

Yayın: 7