

Res. Asst. ELİF ATICI TEKTAŞ

Personal Information

Other Email: elifatici.026@gmail.com

Email: elifatici@ogu.edu.tr

Web: <https://avesis.ogu.edu.tr/3948>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-7163-2660

Yoksis Researcher ID: 280998

Education Information

Doctorate, Eskişehir Osmangazi University, Mühendislik-Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Turkey 2019 - Continues

Postgraduate, Anadolu University, Institute Of Science, Bina Bilgisi (YI) (Tezli), Turkey 2016 - 2018

Undergraduate, Erciyes University, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Turkey 2011 - 2016

Dissertations

Postgraduate, TÜRKİYE'DEKİ KİLİSE VE KÜLLİYE YAPILARININ OKUNMASI, Anadolu University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Bina Bilgisi (YI) (Tezli), 2018

Research Areas

Architecture, Engineering and Technology

Academic Titles / Tasks

Research Assistant, Eskişehir Osmangazi University, Mühendislik-Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2019 - Continues

Research Assistant, Kafkas University, Faculty Of Engineering-Architecture, Department Of Architecture, 2018 - Continues

Published journal articles indexed by SCI, SSCI, and AHCI

I. The Legibility of Saint Anthony Church from an Architectural Perspective

Atici E., Inceoglu M.

JOURNAL OF THE FACULTY OF ENGINEERING AND ARCHITECTURE OF GAZI UNIVERSITY, vol.35, pp.1499-1508, 2020 (SCI-Expanded)

Articles Published in Other Journals

I. GEÇMİŞTEN 21. YÜZYILA KADAR ESKİŞEHİR KENTİNİN YERLEŞİMİ

ATICI E., BURNAK T.

- Fetih ve Medeniyet Dergisi, vol.3, no.6, pp.16-29, 2023 (Non Peer-Reviewed Journal)
- II. **From Church to Cultural Center: The Place of Surp Yerrortutyun Church in Eskisehir Urban Memory**
Atıcı E., Kaçar A. D.
Hafıza Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, vol.3, no.2, pp.137-157, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Analysis of Playgrounds in Children's Park in The Context of Healthy City: Example of Eskisehir City**
Atıcı E., Öztürk A.
İdealkent, vol.12, no.34, pp.1645-1675, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Mimar Dergisi'nin Arkitekt Dergisi'ne Evrilmesi Sürecinin (1931-1934) İçerik Analizi**
Atıcı E., Burnak T.
Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.22, no.1, pp.277-286, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Kültürün Kent ve Mekana Etkilerinin, Doktora Tezleri Üzerinden İncelenmesi**
ATICI E.
Mimarlık ve Yaşam, vol.6, no.1, pp.1-19, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Reflection of Eskişehir Urban Culture on Urban Texture: Odunpazarı and Batıkent Cases**
Atıcı E., Kaçar A. D.
Tasarım+Kuram, vol.16, no.30, pp.21-36, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Yapıların Algılanmasında Mimari Üslup Rolünün Kilise Ve Külliye Üzerinden İncelenmesi**
Atıcı E., İncoğlu M.
JIA JOURNAL (IJIJA) Uluslararası Disiplinlerarası ve Kültürlerarası Sanat Dergisi, vol.4, no.2, pp.109-123, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **AYASOFYA'NIN MİMARLIK BAĞLAMINDA OKUNABİLİRLİĞİ**
Atıcı E., İncoğlu M.
Uluslararası Toplumsal Bilimler Dergisi, vol.2, no.2, pp.113-128, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Seyit Battal Gazi Külliyesi'nin Mimari İletişimde Dünü ve Bugünü**
Atıcı E., İncoğlu M.
Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi Uluslararası Hakemli Dergisi, vol.26, no.3, pp.117-132, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **ESKİŞEHİR ODUNPAZARI EVLERİNİN CEPHE DİLİ ÜZERİNDEN İNCELENMESİ**
Atıcı E.
SANAT TARİHİ DERGISİ, vol.26, no.1, pp.1-26, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **BİR KENT BELLEĞİ YAPISI OLAN "SURP YERORTUTYUN KİLİSESİ'NİN" DÖNÜŞÜMÜ**
Atıcı E., Demir İ.
İksad Yayınevi, Ankara, 2023
- II. **İNSAN YAPILARLA NASIL KONUŞUR?**
ATICI E.
İksad Yayınevi, Ankara, 2022
- III. **20. YÜZYILIN İKİNCİ YARISINDA BREZİLYA MİMARİSİ**
Burnak T., Atıcı E.
in: DÜNYA SİYASETİNDE LATİN AMERİKA 4, Doç. Dr. İsmail Ermağan Doç. Dr. Emine Tahsin Doç. Dr. Segâh Tekin, Editor, Nobel Yayın Dağıtım, Ankara, pp.275-302, 2021
- IV. **AN ARCHITECTURAL DESIGN STUDIO ADVENTURE IN PANDEMIC: A BACKWARDS DISCUSSION ON THE COMPETITION**
Öztürk A., Atıcı E., Yavuz M., Yolalan N. S.
in: CONTEMPORARY ISSUES IN ARCHITECTURE/THE PANDEMIC AND THE CITY, YILDIZ AKSOY, Editor, DAKAM, İstanbul, pp.203-218, 2020
- V. **A STUDY ON THE SEMIOTIC PERCEPTION OF GOTHIC CHURCHES IN TURKEY**
Atıcı E., İncoğlu M.

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **BİR MİMAR YAPIYLA NASIL İLETİŞİM KURAR: SVETI STEFAN KİLİSESİÖRNEĞİ ÜZERİNDEN YORUMLANMASI**
Atıcı E.
AKDENİZ 10th INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES – November 2-5, 2023 –Kyrenia, Girne, Cyprus (Kktc), 2 - 05 November 2023, pp.1286-1297
- II. **A Methodological Approach To the Sustainability of Cultural Heritage: Cultural Heritagein Digital Game Design**
Öztürk A. Ç., Atıcı E.
III. INTERNATIONAL ARCHITECTURAL SCIENCES & APPLICATIONS SYMPOSIUM, Naples, Italy, 14 - 15 September 2023, pp.280-284
- III. **"IN-URBAN QUALITY EVALUATE AND SOCIETY RELATIONSHIP: THE CASE OF ESKİSEHİR ADALAR REGION"**
ATICI E.
INTERNATIONAL ECO ARCHITECTURE AND DESIGN PERSPECTIVES CONGRESS, Baku, Azerbaijan, 04 April 2023, pp.14-28
- IV. **KENTSEL BELLEK MEKANLARINI DİJİTAL ORTAMA AKTARARAK BELLEK SÜREKLİLİĞİNİ OLUŞTURMAK**
ATICI E.
5. MEDYA OKURYAZARLIK FORUMU DİJİTAL DÖNÜŞÜM ÇAĞINDA ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, İstanbul, Turkey, 11 - 12 November 2022, pp.18
- V. **Fatih Camii Külliyesi'nin Okunabilirliğinde Mimari Eğitimin Rolü**
Atıcı E.
2 nd. International Architectural Sciences and Applications Symposium, Baku, Azerbaijan, 09 September 2022, pp.263-275
- VI. **KENTLERİ BEDENSEL DENEYİM İLE OKUMA DENEMELERİ**
ATICI E.
VI. INTERNATIONAL "BAŞKENT" CONGRESS ON PHYSICAL, SOCIAL AND HEALTH SCIENCES, 27 August 2022, pp.216-238
- VII. **EXPERIMENTS ON READING CITIESWITH BODILY EXPERIENCE**
Atıcı E.
10. ULUSLARARASI İSTANBUL BİLİMSEL ARAŞTIRMALAR KONGRESİ, İstanbul, Turkey, 23 July 2022
- VIII. **Modern Art Museums of Istanbul; Istanbul Modern and Arter Museum Architectural Analysis**
Öztürk A., Burnak T., Atıcı E.
SOSYOLOJİNİN GÖZÜNDEN İSTANBUL, ULUSLARARASI SEMPOZYUMU, İstanbul, Turkey, 27 - 28 April 2022, pp.33-37
- IX. **URBAN ERGONOMY IN THE CONTEXT OF HEALTHY CITIES**
Atıcı E., Öztürk A.
LIVENARCH VII 2021: OTHER ARCHITECT/URE(S), Trabzon, Turkey, 28 - 30 September 2021, vol.2, pp.635-661
- X. **ESKİŞEHİR KURŞUNLU KÜLLİYESİ'NİN GÖSTERGEBİLİMSEL YAKLAŞIMLA YORUMLANMASI**
Atıcı E., İnceoğlu M.
I. Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, USBİK 2018, Kayseri, Turkey, 31 January - 02 February 2018, vol.1, pp.1226-1241
- XI. **Yapılarının Algılanmasında Mimarlığın Rolünün Kilise ve Külliye Üzerinden İncelenmesi**
Atıcı E., İnceoğlu M.
IV. ULUSLARARASI SOSYAL BEŞERİ VE İDARİ BİLİMLER SEMPOZYUMU, Antalya, Turkey, 3 - 05 May 2018, pp.408

XII. SEYİT BATTAL GAZİ KÜLLİYESİ'NİN MİMARİ İLETİŞİMDE DÜNYA VE BUGÜNÜ

Atıcı E., İnceoğlu M.

16th International Symposium Communication in the Millennium, Eskişehir, Turkey, 25 - 28 April 2018, vol.16, pp.1059

XIII. ESKİŞEHİR KURŞUNLU KÜLLİYESİ'NİN GÖSTERGEBİLİMSEL YAKLAŞIMLA YORUMLANMASI

Atıcı E., İnceoğlu M.

ULUSLARARASI SOSYAL BİLİMLER KONGRESİ, Kayseri, Turkey, 31 January - 02 February 2018, vol.1, pp.182

XIV. KENT İÇİ KİMYA OLUŞUMU VE İNSANLARLA ETKİLEŞİMİ

Atıcı E., İnceoğlu M.

6. International Congress on Current Debates in Social Sciences, İstanbul, Turkey, 14 - 16 December 2017, pp.521-538

XV. Urban Cost Formation and Interaction with People

Atıcı E., İnceoğlu M.

6. International Congress on Current Debates in Social Science, İstanbul, Turkey, 14 - 16 December 2017, vol.6, pp.232

XVI. KİLİSE YAPILARININ İLETİŞİMİNDE GÖSTERGEBİLİMİN YERİ: ST. ANTUAN KATOLİK KİLİSESİ, ST. JOHN ANGLİKAN KİLİSESİ, BUCA PROTESTAN BAPTİST KİLİSESİ, AZİZPAVLUS KATOLİK KİLİSESİ, ST. HELEN KATOLİK KİLİSESİ

Atıcı E.

2. Uluslararası Mühendislik ve Mimarlık Kongresi, Kocaeli, Turkey, 12 - 13 May 2017, vol.2, pp.129-130

Supported Projects

ÖZTÜRK A., ATICI E., NAVARRO I., YILMAZ S., VALLS F., Project Supported by Higher Education Institutions, KÜLTÜREL MİRASIN SÜRDÜRÜLEBİLİRLİĞİNE YENİLİKÇİ BİR YAKLAŞIM DİJİTAL OYUN TASARIMINDA KÜLTÜREL MİRAS, 2023 - Continues

Öztürk A., Kaçar A. D., Girmen P., Özarslan N., Yersel B., Sürat İ., Çelen Özer A., Ünver H., Kalkan B., Burnak T., et al., Erasmus Project, Innovative Tools to Digitize the East and West Cultural Heritage: A Digital Game Design Methodology Guide. Proje No: 2023-1-TR01-KA220-HED-000154946 DEVAM EDİYOR, 2023 - 2026

Metrics

Publication: 32

Non Academic Experience

ESKİŞEHİR MİMARLAR ODASI

ATICI BETON MİMARLIK MÜHENDİSLİK İNŞAAT AKARYAKIT TAŞIMACILIK SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.