

Prof.Dr. MELİKE GÖKCAN

Kişisel Bilgiler

Fax Telefonu: [+90 0505 750 2424](tel:+9005057502424)

E-posta: melike.gokcan@ogu.edu.tr

Web: <https://avesis.ogu.edu.tr/4100>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-0595-7226

Yoksis Araştırmacı ID: 42871

Eğitim Bilgileri

Doktora, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2003 - 2008

Yüksek Lisans, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 1998 - 2003

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Klasik Türk Edebiyatında Yusuf u Züleyha Mesnevileri Üzerine Mukayeseli Bir Çalışma, Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2008

Yüksek Lisans, Ahmet Mithat Efendi'nin Romanlarında Ahlak Anlayışı, Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Fizikokimya A.D., 2000

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Fen Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2021 - Devam Ediyor

Doç.Dr., Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Fen Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, 2019 - Devam Ediyor

Yrd.Doç.Dr., Erzurum Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2012 - Devam Ediyor

Doç.Dr., Erzurum Teknik Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2016 - 2019

Yrd.Doç.Dr., Karadeniz Teknik Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, 2009 - 2012

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- İskender Hikâyeleri Geleneğine Dair Bir Değerlendirme: Alexander Romance Türü Eserler ve Nizâmî'nin İskendernâmesi

GÖKCAN M.

Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi, ss.389-419, 2020 (Hakemli Dergi)

- II. **BÜYÜK İSKENDER" ETRAFINDA TEŞEKKÜL EDEN KÜLTÜR VE ANLATIM GELENEĞİNDE NEVÂYÎ'NİN "SEDD-İ İSKENDERİ" ADLI MESNEVİSİ**

GÖKCAN M.

HİKMET, sa.13, 2020 (Hakemli Dergi)

- III. **KÜLTÜR ve BİLİM TARİHİNDE İSKENDER'LE BİR YOLCULUK: "İSKENDERNÂME" VE "ACÂİBÜ'L-MAHLÛKÂT" TÜRÜ ESERLERİN KÖKENLERİ VE İLİŞKİLERİ**

GÖKCAN M.

TÜRKBİLİĞ, cilt.20, sa.40, ss.217-234, 2020 (Scopus)

- IV. **Bilim Tarihi Perspektifinden 'Yedi İklim'Nazariyesi ve Kültür ve Edebiyatımızdaki Yansımaları**

GÖKCAN M.

ERDEM, sa.78, ss.127-150, 2020 (Hakemli Dergi)

- V. **Faust ve Şeyh San'an Hikâyelerinde Varoluşsal Yolculuk. , 10(2), 15-32.**

GÖKCAN M.

Zeitschrift für die Welt der Türken / Journal of World of Turks [ZfWT], cilt.10, sa.2, ss.15-32, 2018 (Hakemli Dergi)

- VI. **YUSUF U ZÜLEYHA HİKÂYELERİNDE" YOL" ALEGORİSİ VE ARKETİPAL SEMBOLİZM**

GÖKCAN M.

Electronic Turkish Studies, cilt.13, sa.15, ss.225-242, 2018 (Hakemli Dergi)

- VII. **Karşılaştırmalı Edebiyat Bağlamında İmgeler Ve Alegoriler: Suyun Evrensel Hikâyesi**

GÖKCAN M.

International Journal of Languages'xx Education, cilt.1, ss.650-657, 2017 (Hakemli Dergi)

- VIII. **GILGAMIŞ DESTANI VE İSKENDERNÂME'xxDEN HAREKETLE ÖLÜMSÜZLÜK EKSENİNDE İNSANIN ANLAM ARAYIŞI**

GÖKCAN M.

the Journal of Academic Social Sciences, cilt.63, sa.63, ss.1-14, 2017 (Hakemli Dergi)

- IX. **KÜŞTERİ MEYDANINDA ZAMAN YOLCULUĞUGEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE KARAGÖZ**

OYUNLARININTOPLUMSAL BOYUTU

GÖKCAN M.

Erzincan Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitü Dergisi, ss.83-92, 2016 (Hakemli Dergi)

- X. **Klasik Türk Edebiyatında Harf Sembolizmine Bir Örnek Sırr ı Nokta Manzumesi Volume 10 4 Winter 2015 p 517 536 DOI Number http dx doi org 10 7827 TurkishStudies 7970**

GÖKCAN M.

International Periodical For The Languages, Literature and History of Turkish or Turkic, cilt.10, sa.4, ss.517-536, 2015 (Hakemli Dergi)

- XI. **İlm i Kıyafet ve Firâset Bağlamında Mustafa Bin Evrenos un Hazâ Kitab ı Firâsetnâme ve Kıyâfetnâme si**

GÖKCAN M.

Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.7, sa.34, ss.172-195, 2014 (Hakemli Dergi)

- XII. **Mesnevilerde Poetika**

GÖKCAN M.

dede korkut dil ve edebiyat, 2013 (Hakemli Dergi)

- XIII. **Ahmedînin Cemşid ü Hurşid Ve Şeyhoğlu Mustafa nın Hurşidnâme Adlı Eserlerinin Perspektifinden Xıv Yüzyılda Sosyal Hayat**

GÖKCAN M.

Turkish Studies, cilt.6, sa.2, ss.107-129, 2011 (Hakemli Dergi)

- XIV. **Aşk Mesnevileri ve Gazellerdeki Sevgili İmajına Dair Bir Karşılaştırma**

GÖKCAN M.

Selçuk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları, 2011 (ESCI)

- XV. **Klâsik Türk Edebiyatında Kur an Kıssalarını Konu Alan Mesneviler**

GÖKCAN M.

- Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi/The Journal of International Social Research, cilt.3, sa.15, 2010 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Siyasetnâmeler ve Bir Siyasetnâme Örneđi Olarak Ahmedî nin İskendernâme si**
GÖKCAN M.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi/The Journal of International Social Research, cilt.3, sa.12, 2010 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Eski Bir Hikâyenin Yeniden Doğuşu Kara Kitap taki İzlek ve İmgelemin Metinlerarasılık Bağlamında İncelenmesi**
ELİUZ Ü., GÖKCAN M.
turkish studies, cilt.7, sa.1, ss.1013-1025, 2010 (Hakemli Dergi)
- XVIII. **Bir Bildungsroman Olarak Aşk Mesnevileri**
GÖKCAN M.
EKEV Akademi, cilt.12, sa.37, 2009 (Hakemli Dergi)
- XIX. **Ahmedi nin İskendernâme sinde Kadın Hükümdar Modeli ve Kraliçe Kaydafa**
GÖKCAN M.
Turkish Studies, International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic, cilt.4, sa.7, ss.760-773, 2009 (Hakemli Dergi)
- XX. **Yusuf u Züleyha Mesnevilerinde Sosyal Hayatın Yansımaları**
GÖKCAN M.
Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, cilt.15, sa.38, 2008 (Hakemli Dergi)
- XXI. **Rasim Özdenören in Kuyu Öyküsünde Metinlerarası İlişkiler**
GÖKCAN M.
Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, cilt.14, sa.35, 2007 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Mevsimler Risalesi: Latifi Fusul-i Erbaa**
Gökcan M.
Akademisyen, Ankara, 2021
- II. **Mevlana'da Evrenin Dili: Mesnevîde Sayısal ve Geometrik Sembolizm**
Gökcan M.
Akademisyen Yayınevi, Ankara, 2021
- III. **Nabi Hayrabad**
GÖKCAN M., KOÇ H.
Kültür Bakanlığı, 2018
- IV. **Ziyai Yusuf Yusuf Can Yusuf u Züleyha Mesnevisi**
GÖKCAN M.
KABALCI, İstanbul, 2015
- V. **Hızri Münazara i Tig ü Kalem**
Gökcan M.
Akademisyen, Ankara, 2015
- VI. **Klasik Türk Edebiyatında Yûsuf u Züleyhâ Mesnevîleri**
GÖKCAN M.
Kültür Bakanlığı Yayınlar Daire Başkanlığı e-kitap, 2011

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Erzurumlu Kadı Darir ve Erken Dönem Türk Mesnevi Edebiyatındaki Yeri**
GÖKCAN M.

Osmanlı Hakimiyetinin 500. ve Kurtuluşunun 100. yılında Erzurum Sempozyumu, 12 - 13 Mart 2018

II. Yusuf u Züleyha Hikâyelerinde “Yol” Alegorisi.

GÖKCAN M.

Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi - INCSOS, 23 - 25 Mart 2018

III. Tragedyadan Mesneviye Katharsis: Küllerinden Doğmak

GÖKCAN M.

NCSOS – International Congress on Social Sciences, 23 - 25 Mart 2018

IV. Ahmedî'nin İskendernâmesinde Derin Yapı: Alegorinin Dili

GÖKCAN M.

Uluslararası Ahmedî Sempozyumu, 2 - 03 Mayıs 2018

V. KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT BAĞLAMINDA İMGELER VE ALEGORİLER

GÖKCAN M.

I. Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Bilgi Şöleni, 12 - 14 Mayıs 2017

VI. Hızri nin Tig ü Kalem Mesnevisi

GÖKCAN M.

İCONSETE Sosyal Bilimler ve Fen Bilimleri Kongresi Vivana Ağustos 2015, 25 - 28 Ağustos 2015

Ansiklopedide Bölümler

I. Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü

GÖKCAN M.

Uluslararası Ahmed Yesevi Üniversitesi, ss., 2022

II. TÜRK EDEBİYATI ESERLERLER SÖZLÜĞÜ (tees projesi)

GÖKCAN M.

Uluslararası Ahmed Yesevi Üniversitesi, ss., 2022

III. Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü (Teas Projesi)

GÖKCAN M.

Uluslararası Ahmed Yesevi Üniversitesi, ss., 2022

IV. TÜRK EDEBİYATI ESERLER SÖZLÜĞÜ (tees projesi)

GÖKCAN M.

Uluslararası Ahmed Yesevi Üniversitesi, ss., 2022

V. Türk Edebiyatı Eserler Sözlüğü

GÖKCAN M.

Uluslararası Ahmed Yesevi Üniversitesi, ss., 2022

VI. TÜRK EDEBİYATI ESERLER SÖZLÜĞÜ

GÖKCAN M.

Uluslararası Ahmed Yesevi Üniversitesi, ss., 2022

VII. Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü

GÖKCAN M.

Ahmet Yesevi Üniversitesi, ss., 2014

VIII. Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü TEİS

GÖKCAN M.

Ahmet Yesevi Üniversitesi Kültür Bakanlığı, ss., 2014

Metrikler