

Prof. ŞAHİKA KARACA

Personal Information

Email: sahika.karaca@ogu.edu.tr

Web: <https://avesis.ogu.edu.tr/4181>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-2164-7551

Yoksis Researcher ID: 23314

Education Information

Doctorate, Erciyes University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Edebiyatı (Dr), Turkey 2004 - 2010

Postgraduate, Erciyes University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Edebiyat (YI) (Tezli), Turkey 2002 - 2004

Undergraduate, Erciyes University, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Pr. (İö), Turkey 1998 - 2002

Foreign Languages

English, C1 Advanced

Dissertations

Postgraduate, Güzide Sabri Aygün hayatı, sanatı ve Türk edebiyatındaki yeri üzerine bir inceleme ve araştırma, Erciyes University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Edebiyat (YI) (Tezli), 2004

Research Areas

Social Sciences and Humanities

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Erciyes University, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2014 - Continues

Research Assistant, Erciyes University, Eğitim Fakültesi, Türkçe Ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, 2005 - 2010

Courses

Edebiyat-Felsefe İlişkileri, Postgraduate, 2017 - 2018

Yeni Türk Edebiyatı IV, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Articles Published in Other Journals

I. PHENOMENA OF SOUND: HICCUPS AND LAUGHTER IN THE NOVEL KİRALIK KONAK

- KARACA Ş.
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, vol.16, no.32, pp.63-84, 2024 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **CONTRIBUTION TO EMINE SEMIYE COLLECTION: PSYCHOANALYTIC ANALYSIS OF THE 'EMIN' STORY**
Karaca S.
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, vol.15, no.30, pp.85-102, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Bakışın Fenomenolojisi: Pastoral Senfonide Körlük**
KARACA Ş.
Avrasya Uluslararası Araştırmalar Dergisi, vol.10, no.33, pp.350-358, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Sınırları Aşan Edebiyat**
KARACA Ş.
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, no.69, 2022 (Non Peer-Reviewed Journal)
- V. **Melek Geçti'de Yazı ve Çocuk Diyalektiği**
Karaca Ş.
Klaros, no.2, pp.34-40, 2022 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Sınırları Aşan Edebiyat**
Karaca Ş.
Kurgan, no.68, pp.30-35, 2022 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Melek Geçti'de Yazı ve Çocuk Diyalektiği**
KARACA Ş.
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, no.2, 2022 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Pastoral Senfoni'de Ses ve Bakış**
KARACA Ş.
Kurgan, no.68, pp.42-45, 2022 (Non Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Ses ve Arzu: Bir Ses Geldi, "Hişt, Hişt!..."**
KARACA Ş.
Kurgan, no.67, 2022 (Non Peer-Reviewed Journal)
- X. **Kayıpla Yüzleşme**
KARACA Ş.
Kurgan, no.66, pp.38-41, 2022 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XI. **İki Kız Kardeş Fatma Aliye ve Emine Semiye**
KARACA Ş.
Pusula Dergisi, no.3, pp.34-38, 2022 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XII. **Ahmet Haşim'de Sığınak Olarak Anne**
KARACA Ş.
Kurgan, no.65, pp.32-36, 2022 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Sevim Burak'ın "Sedef Kakmalı Sehpa" Hikâyesinde Kadın Oluş**
KARACA Ş.
Kurgan, no.64, pp.59-65, 2021 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Ferit Edgü'nün Kaçkınlar'ında Şizofrenik Dil**
KARACA Ş.
Kurgan, no.63, pp.34-40, 2021 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XV. **Matmazel Moraliya'nın Koltuğu'nda Şizofrenik Ses**
KARACA Ş.
Kurgan, no.62, pp.36-42, 2021 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **Yunus Emre'nin Şiirlerinde Rüyanın Diyalektiği**
KARACA Ş.
Kurgan, no.61, pp.30-35, 2021 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **Gerçekten Gerçekliğe Harf Öldürür**
KARACA Ş.
Kurgan, no.60, pp.28-33, 2021 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **Susunlar'da Sesten Sessizliğe Hakikat Arayışı**

- KARACA Ş.
Kurgan, no.59, 2021 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIX. **Edebiyatta Boşluğun Fenomenolojisi**
KARACA Ş.
Kurgan, no.57, pp.44-50, 2020 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XX. **Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Eserlerinde Ölü Bebek İmgesi**
KARACA Ş.
Kurgan, no.56, pp.41-49, 2020 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXI. **Gerçek'le Yüzleşme**
KARACA Ş.
Kurgan, no.55, pp.39-43, 2020 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXII. **Nohut Oda'da Annenin/Şeyin Ölümü**
KARACA Ş.
Kurgan, no.54, pp.27-33, 2020 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXIII. **Dişil Dil Üzerine**
KARACA Ş.
Kurgan, no.53, 2020 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXIV. **Aşk, Arzu, İmkânsızlık Ekseninde Türk Edebiyatında Erkeklik Fenomeni**
KARACA Ş.
Yeni Türk Edebiyatı, no.20, pp.139-152, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XXV. **Bilge Karasu'nun 'Ada' Hikâyesinde Arayış**
KARACA Ş.
Söylem Filoloji Dergisi, vol.4, no.2, pp.162-173, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVI. **Tezer Özlü'xxde Cesare Pavese Etkileri:: Yaşamın Ucuna Yolculuk'xxta Varoluş**
KARACA Ş.
Turkish Studies, vol.14, no.4, pp.1959-1970, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVII. **Babanın Ölümü ve Delilik**
KARACA Ş.
Kurgan, no.50, pp.34-39, 2019 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXVIII. **"Biyografik Bir Okuma Denemesi: Emine Semiye'xxnin Romanları"**
KARACA Ş.
, Ordu Üniversitesi Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi,, vol.3, no.7, pp.697-704, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIX. **My Red Hair is My Freedom: Image of Lilith in Orhan Pamuk'xxs Novel, The Red Haired Woman, (Kırmızı Saçlarım Özgürlüğümdür: Orhan Pamuk'xxun Kırmızı Saçlı Kadın Romanında Lilith İmgesi",**
KARACA Ş.
Türklük Bilimi Araştırmaları, no.45, pp.119-134, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XXX. **"Sevim Burak'xxin Pencere Hikâyesinde İmkânsız",**
KARACA Ş.
Kurgan, no.50, pp.53-59, 2019 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXI. **"Kadın Yoktur": Ömer Seyfettin'xxin "Yalnız Efe" ve "Eleğimsağma" Hikâyelerinde Maskelenme Stratejileri,**
KARACA Ş.
Hece, vol.37, no.265, pp.501-509, 2019 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXII. **Yoklar Sürüsü... Hasan Ali Toptaş'ın Gölgesizler Romanında Boşluk**
KARACA Ş.
Kurgan, no.44, pp.18-26, 2018 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXIII. **Tutunamayanlar ve Aylak Adam'da Tutunma Problemi**
KARACA Ş.
Uluslararası Beşeri Bilimler ve Eğitim Dergisi, vol.4, no.7, pp.246-259, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXIV. **Arzu Hep Başka Yerde... Necip Fazıl Kısakürek'in "Beklenen ve Bekleyen" Şiirlerinde Arzunun Diyalektiği**

- KARACA Ş.
Kurgan, no.43, pp.81-85, 2018 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXV. **Mitolojiden Psikanalize: Kırmızı Saçlı Kadın'xxda Oidipus Kompleksi**
KARACA Ş.
Kurgan, no.42, pp.64-75, 2018 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXVI. **Orestes Miti Etrafında Ana Katli: Aşk-ı Memnu'xxda Annesinin Kızı Olma(ma)k**
KARACA Ş.
Kurgan, no.46, pp.33-38, 2018 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXVII. **Psikanalitik Bir Okuma Denemesi: Huzur'da Çocuklar**
KARACA Ş.
Türklük Bilimi Araştırmaları, no.40, pp.137-157, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXVIII. **Modernleşme Dönemi Türk Romanında Evden Kaçan ve Eve Sığınan Kadınlar**
KARACA Ş.
Turkish Studies-Prof. Dr. Âmil Çelebioğlu Armağanı, vol.8, no.1, pp.1817-1827, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXIX. **Modernleşme Döneminde Kadın Eğitiminin Niteliğine Yönelik Farklı Yaklaşımlar**
KARACA Ş.
Uluslararası Hakemli Beşeri ve Akademik Bilimler Dergisi, vol.2, no.3, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XL. **Öncü Bir Kadın Yazar Emine Semiye nin Kaleminden İslamiyet te Feminizm**
KARACA Ş.
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.21, no.2, pp.269-280, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- XLI. **Muhadarat ve Bikes Romanlarında Kadın Meselesi**
KARACA Ş.
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları,, no.6, pp.61-75, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XLII. **Çağdaş Türkiye Türkçesinin Kuruluşunda Emine Semiye Hanım ın Öncü Düşünceleri**
KARACA Ş.
Türk Dili, no.715, pp.29-34, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XLIII. **Tanzimattan Cumhuriyete Türk Tiyatro Edebiyatı Literatürü**
KARACA Ş.
Türkiye Araştırmaları Literatür Dergisi Yeni Türk Edebiyatı Tarihi I Sayısı, no.7, pp.143-173, 2006 (Peer-Reviewed Journal)
- XLIV. **İlk Kadın Yazarlar ve Trajedileri**
KARACA Ş.
Türk Edebiyatı, no.387, pp.63-66, 2006 (Non Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Kayıp Nesne, Türk Şiirinde Kayıp Nesnenin Fenomenleri**
KARACA Ş.
Akçağ, Ankara, 2024
- II. **Emine Semiye Hanım (Çok Cepheli Bir Kadın)**
KARACA Ş.
in: 100 Kadın Kaleminden 100 Öncü Kadın, Hatice Bahtiyar, Esra Alkan, Editor, Toplumsal Dönüşüm Yayınları, İstanbul, pp.68-72, 2023
- III. **Söylemdeki Gedik: Cinsiyetlenme ve Öteki Hazzın Fenomenleri**
KARACA Ş.
in: Kuramdan Uygulamaya Karşılaştırmalı Edebiyat Çalışmaları II, Ferzane Devletabadi, Arzu Yetim, Zeynep Kösteloğlu, Editor, Akçağ, Ankara, pp.39-47, 2022
- IV. **Postyapısalcı Edebiyat Kuramı**
KARACA Ş.
in: Edebiyat Kuramı ve Eleştiri, Şahin Veysel, Editor, Akçağ, Ankara, pp.427-463, 2022

- V. **Hikâyenin Dönüştürücülüğü: Acımak Romanında Öteki**
KARACA Ş.
in: Reşat Nuri Güntekin, M. Fatih Kanter, Oğuzhan Karaburgu, Editor, T.C Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay., Ankara, pp.95-109, 2021
- VI. **Suskunlar Romanında Zamansal Kurgu**
KARACA Ş.
in: Romanda Zaman, Veysel Şahin, Editor, Akçağ, Ankara, pp.541-556, 2021
- VII. **Dilden Gerçeğe: Söz, Ses ve Sessizliğin Fenomenolojisi**
KARACA Ş.
in: Kuramdan Uygulamaya Karşılaştırmalı Edebiyat Çalışmaları I, Ferzane Devletabadi, Arzu Yetim, Veysel Lidar, Editor, Akçağ, Ankara, pp.21-30, 2021
- VIII. **Sevgili Arsız Ölüm'de Bakış Açısı ve Anlatıcı Düzlemi**
KARACA Ş.
in: Romanda Bakış Açısı ve Anlatıcı Düzlemi, Veysel Şahin, Editor, Akçağ, Ankara, pp.371-388, 2020
- IX. **Kötücül Kadın, Türk Edebiyatında Kötücül Kadın İmgesi ,**
KARACA Ş.
Akçağ, Ankara, 2019
- X. **Halide Edib'in Seviye Talip ve Handan Romanlarında Yabancılaşma**
Karaca Ş.
in: Halide Edib Adivar, A. Emel Kefeli, Editor, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, pp.179-191, 2019
- XI. **"Abdullah Efendi'nin Rüyaları"nda İmgesel Düşlem: Eve Gidememek**
KARACA Ş.
in: Bir Güneş Avcısı Ahmet Hamdi Tanpınar, İbrahim Şahin, Deniz Depe, Nurcan Ankey, Editor, Doğu Kütüphanesi, İstanbul, pp.422-433, 2018
- XII. **Kimse ve O/Hakkârî'de Bir Mevsim Adlı Romanlarda Kişilerin Kendilik Arayışı**
KARACA Ş.
in: Romanda Kişiler Dünyası, Korkmaz Ramazan, Şahin Veysel, Editor, Akçağ, Ankara, pp.377-398, 2018
- XIII. **Fark ve Tekrar Ontolojisi Bağlamında Gölgesizler**
KARACA Ş.
in: Sessizliğin Gölgesinde Hasan Ali Toptaş Kitabı, Hülya Argunşah, Editor, Kesit, İstanbul, pp.297-312, 2018
- XIV. **Modernleşme Dönemi Türk Edebiyatında Çocukluk: Yetişkin Çocuklar-Büyüyemeyen Yetişkinler**
KARACA Ş.
in: Türk Edebiyatına Açılan Pencere İnci Enginün Armağanı, Hülya Argunşah, Editor, Türk Kültürü Araştırma Enstitüsü, Ankara, pp.307-320, 2014
- XV. **Türk Edebiyatında Çocuk, Millî Kimlik İnşası (1900-1923)**
KARACA Ş.
Kesit, İstanbul, 2013
- XVI. **Udi**
KARACA Ş.
Kesit, İstanbul, 2012
- XVII. **Refet**
KARACA Ş.
Kesit, İstanbul, 2012

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Mehmet Akif Ersoy'un Şiirlerinde Sesin Fenomenolojisi**
KARACA Ş.
3. ULUSLARARASI MEHMET AKİF ERSOY SEMPOZYUMU: İSTİKLAL MARŞININ KABULÜNÜN 100. YILI ÖZEL SEMPOZYUMU BİLDİRİLER KİTABI, Burdur, Turkey, 27 October 2021, pp.887-892

- II. **Dini imgaden milli imgeye Türk Edebiyatında çoban imgesinin dönüşümü**
KARACA Ş.
XI. Millî Türkoloji Kongresi, Turkey, 11 - 13 November 2014
- III. **Dinî İmgeden Millî İmgeye Türk Edebiyatında Çoban İmgesinin Dönüşümü**
KARACA Ş.
XI. Millî Türkoloji Kongresi Bildirileri, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, c. 1, İstanbul, Turkey, 11 - 13 November 2014, vol.1, pp.793805
- IV. **“Öncü Bir Osmanlı Kadın Yazar Emine Semiye Hanım’xxın Çocuk Terbiyesi Üzerine Düşünceleri”,**
KARACA Ş.
3. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Sempozyumu, Turkey, 5 - 07 October 2011
- V. **Yeni Lisan Öncesinde Dille İlgili Bir Teklif: Emine Semiye Hanım’xxın Türkçeyle İlgili Görüşleri**
KARACA Ş.
100. Yılında Yeni Lisan Hareketi ve Millî Edebiyat Çalıştayı Bildirileri, Turkey, 29 - 30 April 2011, pp.150156
- VI. **Pınar Kür’xxün Romanlarında Kadın Kimliği**
KARACA Ş.
1980 Sonrası Türk Romanı Sempozyumu, Turkey, 27 - 28 March 2008, pp.211-220

Episodes in the Encyclopedia

- I. **Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü, "Emine Semiye"**
KARACA Ş.
T.C Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay., pp., 2022

Metrics

Publication: 68

H-Index (WoS): 1