

# Prof. ŞAHİKA KARACA

## Personal Information

**Email:** sahika.karaca@ogu.edu.tr

**Web:** <https://avesis.ogu.edu.tr/4181>

## International Researcher IDs

ORCID: 0000-0003-2164-7551

Yoksis Researcher ID: 23314

## Education Information

Doctorate, Erciyes University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Edebiyatı (Dr), Turkey 2004 - 2010

Postgraduate, Erciyes University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Edebiyat (YI) (Tezli), Turkey 2002 - 2004

Undergraduate, Erciyes University, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Pr. (İö), Turkey 1998 - 2002

## Foreign Languages

English, C1 Advanced

## Dissertations

Postgraduate, Güzide Sabri Aygün hayatı, sanatı ve Türk edebiyatındaki yeri üzerine bir inceleme ve araştırma, Erciyes University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Edebiyat (YI) (Tezli), 2004

## Research Areas

Social Sciences and Humanities

## Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Erciyes University, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, 2014 - Continues

Research Assistant, Erciyes University, Eğitim Fakültesi, Türkçe Ve Sosyal Bilimler Eğitimi Bölümü, 2005 - 2010

## Courses

Edebiyat-Felsefe İlişkileri, Postgraduate, 2017 - 2018

Yeni Türk Edebiyatı IV, Undergraduate, 2017 - 2018, 2016 - 2017

## Articles Published in Other Journals

I. CONTRIBUTION TO EMINE SEMIYE COLLECTION: PSYCHOANALYTIC ANALYSIS OF THE 'EMIN' STORY

- Karaca S.  
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, vol.15, no.30, pp.85-102, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Bakışın Fenomenolojisi: Pastoral Senfonide Körlük**  
KARACA Ş.  
Avrasya Uluslararası Araştırmalar Dergisi, vol.10, no.33, pp.350-358, 2022 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Sınırları Aşan Edebiyat**  
Karaca Ş.  
Kurgan, no.68, pp.30-35, 2022 (Non Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Melek Geçti'de Yazı ve Çocuk Diyalektiği**  
Karaca Ş.  
Klaros, no.2, pp.34-40, 2022 (Non Peer-Reviewed Journal)
- V. **Melek Geçti'de Yazı ve Çocuk Diyalektiği**  
KARACA Ş.  
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, no.2, 2022 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Sınırları Aşan Edebiyat**  
KARACA Ş.  
THE JOURNAL OF INTERNATIONAL SOCIAL RESEARCH, no.69, 2022 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Pastoral Senfoni'de Ses ve Bakış**  
KARACA Ş.  
Kurgan, no.68, pp.42-45, 2022 (Non Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **Ses ve Arzu: Bir Ses Geldi, "Hişt, Hişt!..."**  
KARACA Ş.  
Kurgan, no.67, 2022 (Non Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Kayıpla Yüzleşme**  
KARACA Ş.  
Kurgan, no.66, pp.38-41, 2022 (Non Peer-Reviewed Journal)
- X. **İki Kız Kardeş Fatma Aliye ve Emine Semiye**  
KARACA Ş.  
Pusula Dergisi, no.3, pp.34-38, 2022 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Ahmet Haşim'de Sığınak Olarak Anne**  
KARACA Ş.  
Kurgan, no.65, pp.32-36, 2022 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XII. **Sevim Burak'ın "Sedef Kakmalı Sehpa" Hikâyesinde Kadın Oluş**  
KARACA Ş.  
Kurgan, no.64, pp.59-65, 2021 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIII. **Ferit Edgü'nün Kaçkınlar'ında Şizofrenik Dil**  
KARACA Ş.  
Kurgan, no.63, pp.34-40, 2021 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIV. **Matmazel Moraliya'nın Koltuğu'nda Şizofrenik Ses**  
KARACA Ş.  
Kurgan, no.62, pp.36-42, 2021 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XV. **Yunus Emre'nin Şiirlerinde Rüyanın Diyalektiği**  
KARACA Ş.  
Kurgan, no.61, pp.30-35, 2021 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XVI. **Gerçekten Gerçekliğe Harf Öldürür**  
KARACA Ş.  
Kurgan, no.60, pp.28-33, 2021 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XVII. **Susunlar'da Sesten Sessizliğe Hakikat Arayışı**  
KARACA Ş.  
Kurgan, no.59, 2021 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XVIII. **Edebiyatta Boşluğun Fenomenolojisi**

- KARACA Ş.  
Kurgan, no.57, pp.44-50, 2020 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XIX. **Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Eserlerinde Ölü Bebek İmgesi**  
KARACA Ş.  
Kurgan, no.56, pp.41-49, 2020 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XX. **Gerçek'le Yüzleşme**  
KARACA Ş.  
Kurgan, no.55, pp.39-43, 2020 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXI. **Nohut Oda'da Annenin/Şeyin Ölümü**  
KARACA Ş.  
Kurgan, no.54, pp.27-33, 2020 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXII. **Dişil Dil Üzerine**  
KARACA Ş.  
Kurgan, no.53, 2020 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXIII. **Aşk, Arzu, İmkânsızlık Ekseninde Türk Edebiyatında Erkeklik Fenomeni**  
KARACA Ş.  
Yeni Türk Edebiyatı, no.20, pp.139-152, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIV. **Bilge Karasu'nun 'Ada' Hikâyesinde Arayış**  
KARACA Ş.  
Söylem Filoloji Dergisi, vol.4, no.2, pp.162-173, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XXV. **Tezer Özlü'xxde Cesare Pavese Etkileri:: Yaşamın Ucuna Yolculuk'xxta Varoluş**  
KARACA Ş.  
Turkish Studies, vol.14, no.4, pp.1959-1970, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVI. **Babanın Ölümü ve Delilik**  
KARACA Ş.  
Kurgan, no.50, pp.34-39, 2019 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXVII. **My Red Hair is My Freedom: Image of Lilith in Orhan Pamuk'xxs Novel, The Red Haired Woman, (Kırmızı Saçlarım Özgürlüğümdür: Orhan Pamuk'xxun Kırmızı Saçlı Kadın Romanında Lilith İmgesi)**,  
KARACA Ş.  
Türklük Bilimi Araştırmaları, no.45, pp.119-134, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XXVIII. **"Biyografik Bir Okuma Denemesi: Emine Semiye'xxnin Romanları"**  
KARACA Ş.  
, Ordu Üniversitesi Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi, vol.3, no.7, pp.697-704, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- XXIX. **"Sevim Burak'xxin Pencere Hikâyesinde İmkânsız",**  
KARACA Ş.  
Kurgan, no.50, pp.53-59, 2019 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXX. **"Kadın Yoktur": Ömer Seyfettin'xxin "Yalnız Efe" ve "Eleğimsağma" Hikâyelerinde Maskelenme Stratejileri,**  
KARACA Ş.  
Hece, vol.37, no.265, pp.501-509, 2019 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXI. **Yoklar Sürüsü... Hasan Ali Toptaş'ın Gölgesizler Romanında Boşluk**  
KARACA Ş.  
Kurgan, no.44, pp.18-26, 2018 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXII. **Tutunamayanlar ve Aylak Adam'da Tutunma Problemi**  
KARACA Ş.  
Uluslararası Beşeri Bilimler ve Eğitim Dergisi, vol.4, no.7, pp.246-259, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXIII. **Arzu Hep Başka Yerde... Necip Fazıl Kısakürek'in "Beklenen ve Bekleyen" Şiirlerinde Arzunun Diyalektiği**  
KARACA Ş.  
Kurgan, no.43, pp.81-85, 2018 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXIV. **Mitolojiden Psikanalize: Kırmızı Saçlı Kadın'xxda Oidipus Kompleksi**

- KARACA Ş.  
Kurgan, no.42, pp.64-75, 2018 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXV. **Orestes Miti Etrafında Ana Katli: Aşk-ı Memnu'xda Annesinin Kızı Olma(ma)k**  
KARACA Ş.  
Kurgan, no.46, pp.33-38, 2018 (Non Peer-Reviewed Journal)
- XXXVI. **Psikanalitik Bir Okuma Denemesi: Huzur'da Çocuklar**  
KARACA Ş.  
Türklük Bilimi Araştırmaları, no.40, pp.137-157, 2016 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXVII. **Modernleşme Dönemi Türk Romanında Evden Kaçan ve Eve Sığınan Kadınlar**  
KARACA Ş.  
Turkish Studies-Prof. Dr. Âmil Çelebioğlu Armağanı, vol.8, no.1, pp.1817-1827, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXVIII. **Modernleşme Döneminde Kadın Eğitiminin Niteliğine Yönelik Farklı Yaklaşımlar**  
KARACA Ş.  
Uluslararası Hakemli Beşeri ve Akademik Bilimler Dergisi, vol.2, no.3, 2013 (Peer-Reviewed Journal)
- XXXIX. **Öncü Bir Kadın Yazar Emine Semiye nin Kaleminden İslamiyet te Feminizm**  
KARACA Ş.  
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.21, no.2, pp.269-280, 2012 (Peer-Reviewed Journal)
- XL. **Muhadarat ve Bikes Romanlarında Kadın Meselesi**  
KARACA Ş.  
Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları, no.6, pp.61-75, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XLI. **Çağdaş Türkiye Türkçesinin Kuruluşunda Emine Semiye Hanım ın Öncü Düşünceleri**  
KARACA Ş.  
Türk Dili, no.715, pp.29-34, 2011 (Peer-Reviewed Journal)
- XLII. **Tanzimattan Cumhuriyete Türk Tiyatro Edebiyatı Literatürü**  
KARACA Ş.  
Türkiye Araştırmaları Literatür Dergisi Yeni Türk Edebiyatı Tarihi I Sayısı, no.7, pp.143-173, 2006 (Peer-Reviewed Journal)
- XLIII. **İlk Kadın Yazarlar ve Trajedileri**  
KARACA Ş.  
Türk Edebiyatı, no.387, pp.63-66, 2006 (Non Peer-Reviewed Journal)

## Books & Book Chapters

- I. **Kayıp Nesne, Türk Şiirinde Kayıp Nesnenin Fenomenleri**  
KARACA Ş.  
Akçağ, Ankara, 2024
- II. **Emine Semiye Hanım (Çok Cepheli Bir Kadın)**  
KARACA Ş.  
in: 100 Kadın Kaleminden 100 Öncü Kadın, Hatice Bahtiyar, Esra Alkan, Editor, Toplumsal Dönüşüm Yayınları, İstanbul, pp.68-72, 2023
- III. **Söylemdeki Gedik: Cinsiyetlenme ve Öteki Hazzın Fenomenleri**  
KARACA Ş.  
in: Kuramdan Uygulamaya Karşılaştırmalı Edebiyat Çalışmaları II, Ferzane Devletabadi, Arzu Yetim, Zeynep Kösteloğlu, Editor, Akçağ, Ankara, pp.39-47, 2022
- IV. **Postyapısalcı Edebiyat Kuramı**  
KARACA Ş.  
in: Edebiyat Kuramı ve Eleştiri, Şahin Veysel, Editor, Akçağ, Ankara, pp.427-463, 2022
- V. **Hikâyenin Dönüştürücülüğü: Acımak Romanında Öteki**  
KARACA Ş.  
in: Reşat Nuri Güntekin, M. Fatih Kanter, Oğuzhan Karaburgu, Editor, T.C Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay., Ankara,

pp.95-109, 2021

- VI. **Suskunlar Romanında Zamansal Kurgu**  
KARACA Ş.  
in: Romanda Zaman, Veysel Şahin, Editor, Akçağ, Ankara, pp.541-556, 2021
- VII. **Dilden Gerçeğe: Söz, Ses ve Sessizliğin Fenomenolojisi**  
KARACA Ş.  
in: Kuramdan Uygulamaya Karşılaştırmalı Edebiyat Çalışmaları I, Ferzane Devletabadi, Arzu Yetim, Veysel Lidar, Editor, Akçağ, Ankara, pp.21-30, 2021
- VIII. **Sevgili Arsız Ölüm'de Bakış Açısı ve Anlatıcı Düzlemi**  
KARACA Ş.  
in: Romanda Bakış Açısı ve Anlatıcı Düzlemi, Veysel Şahin, Editor, Akçağ, Ankara, pp.371-388, 2020
- IX. **Kötücül Kadın, Türk Edebiyatında Kötücül Kadın İmgesi ,**  
KARACA Ş.  
Akçağ, Ankara, 2019
- X. **Halide Edib'in Seviye Talip ve Handan Romanlarında Yabancılaşma**  
Karaca Ş.  
in: Halide Edib Adivar, A. Emel Kefeli, Editor, Kültür Bakanlığı Yayınları, Ankara, pp.179-191, 2019
- XI. **"Abdullah Efendi'nin Rüyalari"nda İmgesel Düşlem: Eve Gidememek**  
KARACA Ş.  
in: Bir Güneş Avcısı Ahmet Hamdi Tanpınar, İbrahim Şahin, Deniz Depe, Nurcan Ankay, Editor, Doğu Kütüphanesi, İstanbul, pp.422-433, 2018
- XII. **Kimse ve O/Hakkârî'de Bir Mevsim Adlı Romanlarda Kişilerin Kendilik Arayışı**  
KARACA Ş.  
in: Romanda Kişiler Dünyası, Korkmaz Ramazan, Şahin Veysel, Editor, Akçağ, Ankara, pp.377-398, 2018
- XIII. **Fark ve Tekrar Ontolojisi Bağlamında Gölgesizler**  
KARACA Ş.  
in: Sessizliğin Gölgesinde Hasan Ali Toptaş Kitabı, Hülya Argunşah, Editor, Kesit, İstanbul, pp.297-312, 2018
- XIV. **Modernleşme Dönemi Türk Edebiyatında Çocukluk: Yetişkin Çocuklar-Büyüyemeyen Yetişkinler**  
KARACA Ş.  
in: Türk Edebiyatına Açılan Pencere İnci Enginün Armağanı,, Hülya Argunşah, Editor, Türk Kültürü Araştırma Enstitüsü, Ankara, pp.307-320, 2014
- XV. **Türk Edebiyatında Çocuk, Millî Kimlik İnşası (1900-1923)**  
KARACA Ş.  
Kesit, İstanbul, 2013
- XVI. **Udi**  
KARACA Ş.  
Kesit, İstanbul, 2012
- XVII. **Refet**  
KARACA Ş.  
Kesit, İstanbul, 2012

## **Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings**

- I. **Mehmet Akif Ersoy'un Şiirlerinde Sesin Fenomenolojisi**  
KARACA Ş.  
3. ULUSLARARASI MEHMET AKİF ERSOY SEMPOZYUMU: İSTİKLAL MARŞININ KABULÜNÜN 100. YILI ÖZEL SEMPOZYUMU BİLDİRİLER KİTABI, Burdur, Turkey, 27 October 2021, pp.887-892
- II. **Dini imgaden milli imgeye Türk Edebiyatında çoban imgesinin dönüşümü**  
KARACA Ş.  
XI. Millî Türkoloji Kongresi, Turkey, 11 - 13 November 2014

**III. Dinî İmgeden Millî İmgeye Türk Edebiyatında Çoban İmgesinin Dönüşümü**

KARACA Ş.

XI. Milli Türkoloji Kongresi Bildirileri, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, c. 1, İstanbul, Turkey, 11 - 13 November 2014, vol.1, pp.793805

**IV. "Öncü Bir Osmanlı Kadın Yazar Emine Semiye Hanım'xxın Çocuk Terbiyesi Üzerine Düşünceleri",**

KARACA Ş.

3. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Sempozyumu, Turkey, 5 - 07 October 2011

**V. Yeni Lisan Öncesinde Dille İlgili Bir Teklif: Emine Semiye Hanım'xxın Türkçeye İlgili Görüşleri**

KARACA Ş.

100. Yılında Yeni Lisan Hareketi ve Milli Edebiyat Çalıştay Bildirileri, Turkey, 29 - 30 April 2011, pp.150156

**VI. Pınar Kür'xxün Romanlarında Kadın Kimliği**

KARACA Ş.

1980 Sonrası Türk Romanı Sempozyumu, Turkey, 27 - 28 March 2008, pp.211-220

## **Episodes in the Encyclopedia**

**I. Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü, "Emine Semiye"**

KARACA Ş.

T.C Kültür ve Turizm Bakanlığı Yay., pp., 2022

## **Metrics**

Publication: 67

H-Index (WoS): 1