



AYŞE DUYGU KAÇAR

PROF. DR.

E-posta : adkacar@ogu.edu.tr

Diğer E-posta : duyguacar@gmail.com

Adres : Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Bademlik Yerleşkesi

Mimarlık Bölümü 26480 Odunpazarı / Eskişehir

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: Ay

ORCID: 0000-0002-6561-7517

Publons / Web Of Science ResearcherID: B-5848-2012

ScopusID: 35322580400

Yoksis Araştırmacı ID: 158779



Biyografi

Lisans, Y.Lisans, Dr.

Gazi Üniversitesi Mimarlık Bölümü mezunu (Lisans, 1999). ODTÜ Mimarlık Bölümü'nden Yüksek Mimar (2002) ve Doktor (2010) ünvanlarını aldı. 2004 ve 2011 yılları arasında ODTÜ Mimarlık Bölümü'nde Araştırma Görevlisi olarak çalıştı. George Washington University (2008) ve TU, Dortmund'ta (2010) doktora araştırmaları için ziyaretçi araştırmacı olarak görev aldı. 2014 yılında bilimsel araştırma ve 2016 yılında TÜBİTAK 2219 Programı kapsamında RAG, MI, Ruhr Bölgesi, Almanya'da post-endüstriyel alanlar üzerine araştırma projeleri yürüttü. 2018'de Doçent, 2023'te Profesör ünvanı aldı. Halen Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Mimarlık Bölümü'nde mimari tasarım ve kent üzerine teorik ve uygulamalı dersler vermektedir.

İlgi Alanları: Mimari tasarım ve kuram, kent ve mimarlık tarihi, kentsel sosyal alan, kentsel tasarım, post-endüstriyel alanlar, kent kültürü.

Öğrenim Bilgisi

Doktora

2004 - 2010

Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık (Dr), Türkiye

Yüksek Lisans

1999 - 2002

Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık (YI) (Tezli), Türkiye

Lisans

1994 - 1999

Gazi Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, Cultivating the nation: Ataturk's experimental farm as an agent of social and cultural transformation, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık (Dr), 2010
Yüksek Lisans, The Effects of Time Perception on the Design and use of Architectural Space, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık (YI) (Tezli), 2002

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof. Dr. 2023 - Devam Ediyor	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, MÜHENDİSLİK-MİMARLIK FAKÜLTESİ, MİMARLIK BÖLÜMÜ
Doç. Dr. 2018 - 2023	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, MÜHENDİSLİK-MİMARLIK FAKÜLTESİ, MİMARLIK BÖLÜMÜ
Dr. Öğr. Üyesi 2011 - 2018	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, MÜHENDİSLİK-MİMARLIK FAKÜLTESİ, MİMARLIK BÖLÜMÜ
Araştırma Görevlisi 2004 - 2011	Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü

Desteklenen Projeler

- Öztürk A., Kaçar A. D., Girmen P., Özaslan N., Yersel B., Süral İ., Çelen Özer A., Ünver H., Kalkan B., Burnak T., et al., Erasmus Projesi, Innovative Tools to Digitize the East and West Cultural Heritage: A Digital Game Design Methodology Guide. Proje No: 2023-1-TR01-KA220-HED-000154946 DEVAM EDİYOR, 2023 - 2026
- KAÇAR A. D., ÖZTÜRK A., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, TÜBİTAK 4004 (PROJE NO:118B452): Mimarlık Öğrencilerinde Ekolojik Benlik Oluşumu İçin Antik Frig Vadisinde Doğa Eğitim(EKOBEN), 2018 - 2019
- KAÇAR A. D., Diğer Resmi Kurumlarca Desteklenen Proje, "Yenilikçi Bir Eğitim Uygulaması Olarak Senaryo Tabanlı Betimleme ile Tasarım: Tasarım Okullarında Yaratıcılığın Güçlendirilmesi ve Erişilebilir Tasarıma Yönelik Deneysel Bir Metodoloji (YERTAS)", 2018 - 2018
- ÖZTÜRK A., KAÇAR A. D., BURNAK T., ALPTEKİN O., ALPAN A., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, ESKİŞEHİR YÜRÜNEBİLİR KENT MERKEZİNİN OKUNABİLİRLİĞİNİN VE YAYA ODAKLI YOL BULMA NİTELİĞİNİN ARTTIRILMASI NA YÖNELİK BİR MODEL ÖNERİSİ ESKMOKA, 2015 - 2018
- Kaçar A. D., TÜBİTAK Projesi, RUHR REGION IN GERMANY AS A MODEL OF THE CONSERVATION OF INDUSTRIAL CULTURE, 2016 - 2016
- KAÇAR A. D., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Regeneration of Urban Open Spaces Ataturk Forest Farm in Ankara BAP 08 11 DPT2002K120510, 2004 - 2011

Ödüller

- Kaçar A. D., Öztürk A., Bauhaus'u Yeniden Düşünmek, Mimarlar Odası, Ekim 2019

- Keleş H., Ketizmen G., Reyhan K., Kaçar A. D., Uşak Belediyesi Hizmet Binası Mimari Proje Yarışması, Uşak Belediyesi, Nisan 2013

Jüri Üyelikleri

Akademik Kadroya Atama-Yardımcı Doçentlik, Akademik Kadroya Atama, İskenderun Teknik Üniversitesi, Ekim, 2022
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Ocak, 2022
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Gazi Üniversitesi, Aralık, 2021
Yarışma, Anıt Duvar Tasarım Yarışması, Eskişehir Büyükşehir Belediyesi, Aralık, 2021
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Ocak, 2021
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Aralık, 2020
Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Doktora Tez İzleme Komitesi (TİK) Üyeliği, Gazi Üniversitesi, Aralık, 2020
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Konya Teknik Üniversitesi, Kasım, 2020
Tez Savunma (Doktora), Tez Savunma (Doktora), Bursa Uludağ Üniversitesi, Kasım, 2020
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Eylül, 2020
Doktora Yeterlik Sınavı, Doktora Yeterlik Sınavı, Çankaya Üniversitesi, Haziran, 2020
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Bursa Teknik Üniversitesi, Ocak, 2020

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- A UNIQUE SPATIAL PRACTICE FOR TRANSFORMING THE SOCIAL AND CULTURAL PATTERNS: ATATURK FOREST FARM IN ANKARA**
Kaçar A. D.
METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, cilt.28, sa.1, ss.165-178, 2011 (AHCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- The Relationship Between Urban Furniture and Urban Identity in Open Spaces: Sazova Park, Kent Park, Hamamyolu Urban Deck**
Büyüktaş Ö., Kaçar A. D.
Gazi University Journal of Science Part B: Art Humanities Design and Planning, cilt.11, sa.2, ss.307-320, 2023 (Scopus)
- Inspiring Stops on the European Industrial Heritage Route ERIH and on the Coal Steam Light Route: Ferropolis Golpa Nord and Bitterfeld Goitzsche Landscape Park**
Kaçar A. D.
Gazi University Journal of Science Part B: Art Humanities Design and Planning, cilt.11, sa.1, ss.197-207, 2023 (Hakemli Dergi)
- KİLİSE DEN KÜLTÜR MERKEZİNE: SURP YERRORTUTYUN KİLİSESİ'NİN ESKİŞEHİR KENT BELLEĞİNDEKİ YERİ**
Atıcı E., Kaçar A. D.
Hafıza Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, cilt.3, sa.2, ss.137-157, 2021 (Hakemli Dergi)
- Kent Hakkı Bağlamında Endüstri Mirasını Yeniden Okumak: TÜRASAŞ Eskişehir Örneği**
Yetkin E., Boyacıoğlu E., Kaçar A. D.
İdealkent, cilt.12, sa.33, ss.1065-1099, 2021 (Hakemli Dergi)
- Ülkelerin Deprem Sonrası Yeniden Yapılaşma Süreçlerinin Karşılaştırılması: Çin, Şili ve Türkiye Örnekleri**

- Kalkan M., Kaçar A. D., Alptekin O.
Tasarım+Kuram, cilt.16, sa.31, ss.152-169, 2020 (Hakemli Dergi)
6. **Eskişehir Kent Kültürünün Kent Dokusuna Yansıması: Odunpazarı ve Batıkent Örnekleri (Reflection of Eskişehir Urban Culture on Urban Texture: Odunpazarı and Batıkent Cases)**
Atıcı E., Kaçar A. D.
Tasarım+Kuram, cilt.16, sa.30, ss.21-36, 2020 (Hakemli Dergi)
 7. **Türkiye’de Kamusal Mekânın Gelişimi**
Sağlam A. İ., Öztürk A., Kaçar A. D.
ATA PLANLAMA VE TASARIM DERGİSİ, cilt.3, sa.1, ss.57-68, 2019 (Hakemli Dergi)
 8. **Mimari Mekan Kurgusunda Dolu - Boş Teorisi: ESOGÜ Fen Edebiyat Fakültesi, Meşelik Kampüsü**
Öztürk A., Kaçar A. D., Alptekin O.
Avrasya Uluslararası Araştırmalar Dergisi, cilt.6, sa.15, ss.151-160, 2018 (Hakemli Dergi)
 9. **Kreativ Quartier Lohberg: Post-Endüstriyel Alanların Dönüşümünde Yaratıcı Bir Örnek**
Kaçar A. D.
Mimarlık, sa.397, ss.62-66, 2017 (Hakemli Dergi)
 10. **Involvement of riverfront as a natural artefact into urbanpublic life: eskisehir Porsuk Case**
KAÇAR A. D., ÖZTÜRK A., BURNAK T., ÖNAL G., DÜLGER H.
Global Built Environment Review, ss.77-89, 2017 (Hakemli Dergi)
 11. **Involvement of riverfront as a natural artifact into urban public life: Eskisehir Porsuk Case**
Kaçar A. D., Öztürk A., Burnak T., Önal G., Dülger H.
Global Built Environment Review, cilt.1, ss.77-89, 2017 (Hakemli Dergi)
 12. **Learning from the Ruhr Can the Cultural Capital of Europe in 2010 be a Model for Conserving Industrial Culture in Turkey**
Kaçar A. D.
İdealkent, sa.19, ss.474-497, 2016 (Hakemli Dergi)
 13. **Maarif Vekaleti Baş Mimarı Prof Dr Ernst A Egli den Bir Açık Hava Okulu Tasarımı**
Kaçar A. D.
Mimarlık, sa.386, ss.26-29, 2015 (Hakemli Dergi)
 14. **Ankara a Small Town Transformed to a Nation s Capital**
Kaçar A. D.
JOURNAL OF PLANNING HISTORY, cilt.9, sa.1, ss.43-65, 2010 (Scopus)
 15. **Kentsel Zamana Alternatif Bir Bakış Kentin Zamanı Zamanın Kenti**
KAÇAR A. D.
Anadolu Sanat, sa.18, ss.57-63, 2007 (Hakemli Dergi)
 16. **Resmin İçine Girmek Mekansal Değerlendirmede De Stijl Örneği**
KAÇAR T., KAÇAR A. D.
Anadolu Sanat, sa.17, ss.81-91, 2006 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

1. **Mimar Münevver Belen Tasarımı Bursa Halkevi**
Kaçar A. D., Sağlam Aktan A. İ., Öztürk A.
Anadolu'nun Yeniden İmarı: Mimari Yarışma Projeleri 1930 - 1990, Filiz Sönmez, Semra Arslan Selçuk, Editör, İdealkent, Ankara, ss.46-55, 2023
2. **Mimar Münevver Belen Tasarımı Bursa Halkevi**
KAÇAR A. D., SAĞLAM A. İ., ÖZTÜRK A.
Anadolu'nun İmarında Yarışmalar 1930 - 1990, Filiz Sönmez, Semra Arslan Selçuk, Editör, İdealkent, Ankara, ss.39-48, 2023
3. **Local Government's Role in the Conservation of Industrial Heritage in Eskisehir**
ALPAN A., KAÇAR A. D.

Criss-Crossing: Heritage, Urban Landscapes, Industrial Creation and Contemporary Cultures, , Editör, INCUNA, ss.29-36, 2019

4. **Primitif ve Endüstriyel Diyalog: Melez Yapım Tekniği**
KAÇAR A. D., ALPTEKİN O.
Mimarlık Okullarında Tasarım Stüdyoları: Farklı Denemeler, Ayşen Öztürk, Editör, YEM, İstanbul, ss.44-51, 2019
5. **Mimarlık Eğitiminde Senaryo Yazımı ve "Flâneur": Üçüncü Sınıf Stüdyo Deneyimi**
Kaçar A. D.
Yunus Emre Düşünce Evi, ÖZTÜRK, AYŞEN, Editör, ESOGÜ Basımevi, Eskişehir, ss.17-22, 2017
6. **Kültür Mekan Gazi Orman Çiftliği Ankara**
Kaçar A. D.
Koç Üniversitesi VEKAM Vehbi Koç Ankara Araştırmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi, Ankara, 2016
7. **In Pursuit of a European City: Competing Landscapes of Eskişehir's Riverfront**
Kılınç K., Kaçar A. D.
Contemporary Urban Landscapes of the Middle East, Mohammad Gharipour, Editör, Routledge, London/New York, New York, ss.45-66, 2016
8. **Dokumayı (D)Okumak**
KAÇAR A. D.
IABA 2011 12 Deneysel Mimarlık İşleri, , Editör, TMMOB Mimarlar Odası Antalya Şubesi Yayınları, Antalya, ss.81-87, 2012
9. **Ankara: From Town to Capital**
REISMAN A., SARIKAYA F., KAÇAR A. D., KÜÇÜK H., GÜNAY ERKOL Ç., NAMAL A.
Refugees and Reforms Turkey's Journey, Arnold Reisman, Editör, BookSurge - OnDemand Pub, ss.119-163, 2009

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

1. **GERÇEK DÜNYA DENEYİMİ: İŞVEREN ETKİLEŞİMLİ MİMARİ TASARIM EĞİTİMİ**
Alptekin O., Ünver H., Kaçar A. D.
5th International Turkish World Educational Sciences and Social Sciences Congress, Antalya, Türkiye, 21 - 24 Kasım 2024, ss.1-2
2. **MİMARLIK EĞİTİMİNDE YEREL KİMLİK VE ARAŞTIRMA**
Ünver H., Alptekin O., Kaçar A. D.
5th International Turkish World Educational Sciences and Social Sciences Congress, Antalya, Türkiye, 21 - 24 Kasım 2024, ss.1-2
3. **EXPERIENCE OF CULTURAL HERITAGE SITES IN CHILDREN'S BOOKS**
Mazlum S., Kaçar A. D.
International Multi-Disciplinary Children's Studies Congress-V, Ankara, Türkiye, 6 - 07 Aralık 2023, ss.67-68
4. **Çok Katmanlı Kentlerin Hafızası: Antakya Örneği**
Kayış T., Kaçar A. D.
140 Yıllık Mimarlığın Tanıklığı:1882-2022 Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 4 - 09 Aralık 2022, cilt.1, ss.123-134
5. **Mimari Program Nosyonuna Analitik Bir Bakış**
Saraylı M. N., Kaçar A. D.
6. Uluslararası Mimarlık ve Tasarım Kongresi, İstanbul, Türkiye, 25 - 26 Aralık 2021, ss.398-406
6. **PLAYGROUNDS AND ENVIRONMENT RELATIONSHIP**
Uçan B., Kaçar A. D.
2nd INTERNATIONAL CONGRESS ON CHILDREN'S STUDIES, Ankara, Türkiye, 1 - 02 Aralık 2021, ss.146-150
7. **CRITIC OF SOCIAL MEDIA AS A PUBLIC SPHERE DURING COVID-19**
Küçüköğlü İ., Kaçar A. D.
HODJA AKHMET YASSAWI 5th International Conference on Scientific Research, Nakhchivan, Azerbaycan, 5 - 06 Kasım 2021, cilt.3, ss.157-165
8. **THE PANDEMIC PROCESS AS A CHALLENGE: CREATIVE STUDIO EXPERIENCE IN ARCHITECTURE**

EDUCATION

Öztürk A., Kaçar A. D.

3. International Congress on Covid-19 Studies, Ankara, Türkiye, 25 - 27 Aralık 2020, ss.246-253

9. **Mimari Stüdyo Sürecinde Örgün Öğretimden Uzaktan Öğretime Geçiş Deneyimi**

ALPTEKİN O., ÜNVER H., KAÇAR A. D.

3. Uluslararası Türk Dünyası Eğitim Bilimleri ve Sosyal Bilimler Kongresi, Antalya, Türkiye, 12 Kasım 2020

10. **Mimari Stüdyo Sürecinde Kent Kimliği ve Endüstri Mirasının Tartışılması: Eskişehir Fabrikalar Bölgesi**

ÜNVER H., ALPTEKİN O., KAÇAR A. D.

3. Uluslararası Türk Dünyası Eğitim Bilimleri ve Sosyal Bilimler Kongresi, Antalya, Türkiye, 12 Kasım 2020

11. **ECOLOGICAL SELF CONSTITUTION for LIVABLE ENVIRONMENTS: PHRYGIAN VALLEY NATURE CAMP for ARCHITECTURE STUDENTS**

KAÇAR A. D., ÖZTÜRK A., DÜLGER H.

International Congress of Architecture LivenARCH VI, Trabzon, Türkiye, 25 - 28 Eylül 2019, cilt.2, ss.609-620

12. **Mühendislikte İnovatif Yaklaşımlar**

KAÇAR A. D.

Kars Kafkas Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Paneli, Kars, Türkiye, 01 Mart 2019

13. **SHEDING A LIGHT ON A LOCAL TEXTILE INDUSTRY THROUGH EXPERIMENTAL ARCHITECTURE WORKS: ANTALYA COTTON AND TEXTILE INDUSTRY**

KAÇAR A. D.

V. INTERNATIONAL ARCHITECTURAL DESIGN CONFERENCE ARCHDESIGN 'xx18, Dubrovnik, Hırvatistan, 13 - 14 Nisan 2018, ss.680-688

14. **LEGIBILITY OF INDUSTRIAL SITES: WAY-FINDING IN THE RUHR, THE EUROPEAN CAPITAL OF CULTURE 2010, AS A MODEL FOR INDUSTRIAL SITES IN ESKİŞEHİR, TURKEY**

KAÇAR A. D.

9th International Conference on Sustainable Development and Planning, Bristol, Birleşik Krallık, 01 Ocak 2017, cilt.226, ss.49-57

15. **Local Government's Role in the Conservation of Industrial Heritage in Eskisehir Using International Terra Cotta Symposium as a Catalyst**

ALPAN A., KAÇAR A. D.

XIX Conference on Industrial Heritage INCUNA 2017, 27 - 30 Eylül 2017

16. **An Imagined Europe Growing Cultural Landscapes of Eskisehir s Riverfront**

KILINÇ K., KAÇAR A. D.

EAUH 2016 Reinterpreting Cities, Helsinki, Finlandiya, 24 - 27 Ağustos 2016

17. **Kültürel Peyzaj Olarak AOÇ**

KAÇAR A. D.

Kültürel Peyzajlar: Emre Madran'ın İzinde, Türkiye, 9 - 11 Ekim 2015

18. **Atatürk Orman Çiftliği ve Geleceği**

KAÇAR A. D.

"Atatürk Orman Çiftliği'ni Yeniden Var Etmek": AOÇ Düşleri Mümkün, Ankara, Türkiye, 21 - 23 Ekim 2014

19. **Orman Çiftliği Kuruluşu Tarihi Felsefesi**

KAÇAR A. D.

AOÇ için Düşünmek, Ankara, Türkiye, 24 Nisan 2014

20. **Toplumsal ve Kültürel Dönüşümün Aracı Olarak Atatürk ün Deneysel Çiftliği**

KAÇAR A. D.

Toplumsal ve Kültürel Dönüşümün Aracı Olarak Atatürk'ün Deneysel Çiftliği, Ankara, Türkiye, 15 Nisan 2014

21. **Tarihi Çevre İçinde Yapılaşma Almanya Lohberg Deneyimi**

KAÇAR A. D.

Tarihi Çevre İçinde Yapılaşma, Mardin, Türkiye, 28 Mart 2014

22. **Involvement of Riverfront as a Natural Artifact into Urban Public Life Eskişehir Porsuk Case**

Kaçar A. D., Öztürk A., Burnak T., Önal G., Dülger H.

26th International Building & Life Fair and Congress, Bursa, Türkiye, 3 - 05 Nisan 2014, ss.221-229

23. **Sosyal ve Kültürel Dönüşümün Mekânı: Orman Çiftliği**

KAÇAR A. D.

Atatürk Orman Çiftliği ve Ankara'xxnın Geleceği Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 8 - 10 Ekim 2012

24. **Yirminci Yüzyılın Başlarında Kentsel Mekan Üretimi Deneyimleri İtalya Amerika Türkiye Örnekleri**

KAÇAR A. D.

Mekanlar / Zamanlar / İnsanlar: Kent ve Mimarlık Tarihi Lisansüstü Araştırmaları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 1 - 02 Aralık 2011

25. **Ataturk s Forest Farm and FDR s Experimental Subsistence Homestead Projects Innovative Drivers for Social Transformation and Economic Growth in Early Twentieth Century**

KAÇAR A. D.

Turkish American Scientists and Scholars Association - Annual Conference 2008, 11 - 13 Nisan 2008

26. **An Urban Open Space Model for Modern Turkish Republic Gazi Forest Farm in Ankara**

KAÇAR A. D.

International Conference on Environment: Survival and Sustainability, Lefkoşa, Kıbrıs (Kkct), 19 - 24 Şubat 2007, cilt.2, ss.903-910

27. **The Urban Sprawl and Macroform Development in Ankara The Emergence of New Town and New CBD**

KAÇAR A. D., KOCA F.

1st International CIB Endorsed METU Postgraduate Conference: Built Environment & Information Technologies, Ankara, Türkiye, 17 - 18 Mart 2006, ss.771-772

28. **Time Perception in Relation to Architectural Space**

KAÇAR A. D.

Proceedings of the Second Scottish Conference for PostGraduate Researchers of the Built and Natural Environment, Glasgow, Birleşik Krallık, 16 - 17 Kasım 2005, ss.35-44

Akademik İdari Deneyim

2024 - Devam Ediyor	Bölüm Başkanı	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, MÜHENDİSLİK-MİMARLIK FAKÜLTESİ, MİMARLIK BÖLÜMÜ
2022 - Devam Ediyor	Yıl Koordinatörü	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, MÜHENDİSLİK-MİMARLIK FAKÜLTESİ, MİMARLIK BÖLÜMÜ
2021 - Devam Ediyor	MMF AR&GE Komisyonu Üyesi	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, MÜHENDİSLİK-MİMARLIK FAKÜLTESİ, MİMARLIK BÖLÜMÜ
2021 - Devam Ediyor	Mimarlık Bölümü Yeterlik Komitesi Üyesi	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, MÜHENDİSLİK-MİMARLIK FAKÜLTESİ, MİMARLIK BÖLÜMÜ
2020 - 2022	Eğitim ve Müfredat Kurulu üyesi	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, MÜHENDİSLİK-MİMARLIK FAKÜLTESİ, MİMARLIK BÖLÜMÜ
2013 - 2022	İntibak/Muafiyet Komisyonu Üyesi	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, MÜHENDİSLİK-MİMARLIK FAKÜLTESİ, MİMARLIK BÖLÜMÜ
2013 - 2018	Mezunlarla İlişkiler Komisyonu Üyesi	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, MÜHENDİSLİK-MİMARLIK FAKÜLTESİ, MİMARLIK BÖLÜMÜ
2013 - 2018	Bölüm Başkan Yardımcısı	Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, MÜHENDİSLİK-MİMARLIK FAKÜLTESİ, MİMARLIK BÖLÜMÜ

Verdiği Dersler

MİMARİ TASARIM 301, Lisans, 2024 - 2025, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

MİMARİ TASARIM 302, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

KENT KİMLİĞİ VE KOLEKTİF HAFIZA, Doktora, 2024 - 2025, 2021 - 2022, 2019 - 2020

KÜLTÜR / MEKAN, Doktora, 2021 - 2022, 2020 - 2021

İLERİ KENTSEL ÇALIŞMALAR I, Yüksek Lisans, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

URBAN HISTORY AND THEORIES 422, Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018

İLERİ KENTSEL ÇALIŞMALAR II, Yüksek Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

KENTSEL TASARIM STÜDYOSU I, Lisans, 2017 - 2018

URBAN HISTORY AND THEORIES 421, Lisans, 2018 - 2019

TASARIMA GİRİŞ 102, Lisans, 2016 - 2017, 2014 - 2015

KENTSEL ÇALIŞMALAR I, Lisans, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013

KENTSEL ÇALIŞMALAR II, Lisans, 2016 - 2017, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013

TASARIMA GİRİŞ 101, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015

KENTSEL TASARIM STÜDYOSU II, Lisans, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013

MİMARLIKTA ZAMAN VE MEKAN KAVRAMLARI 371, Lisans, 2015 - 2016

Yönetilen Tezler

Kaçar A. D., Çocuk ve Mekan, Doktora, S.Mazlum(Öğrenci), Devam Ediyor

Kaçar A. D., Mimari Program Nosyonuna Analitik Bir Bakış: Olay Mimarlık Tartışmaları, Doktora, M.Nur(Öğrenci), Devam Ediyor

Kaçar A. D., BİR KÜLTÜR OLARAK KONUT, Doktora, A.İpçioğlu(Öğrenci), Devam Ediyor

Kaçar A. D., KENTTEKİ KAMUSAL MEKAN ALGISININ GÜNÜMÜZ SOSYAL MEDYASI ÜZERİNDEN OKUNMASI: ESKİŞEHİR ADALAR BÖLGESİ, Yüksek Lisans, Ş.Başkurt(Öğrenci), 2023

Kaçar A. D., Okul Öncesi Çocukların Gelişiminde Çocuk Oyun Alanlarının Tasarımının Önemi, Yüksek Lisans, B.Uçan(Öğrenci), 2023

Kaçar A. D., Rifaioğlu M. N., Çok katmanlı kent hafızası: Antakya örneği, Yüksek Lisans, T.Kayış(Öğrenci), 2023

Boyacıoğlu E., Kaçar A. D., Kolektif bellek bağlamında endüstri mirasına ilişkin sorunlar ve potansiyeller: TÜRASAS Eskişehir yerleşkesi, Doktora, E.Yetkin(Öğrenci), 2022

Kaçar A. D., Neoliberal Politikalar Etkisinde Mekansal Kimlik İnşası: Ankara Dumlupınar Bulvarı Örneği, Yüksek Lisans, İ.NUR(Öğrenci), 2022

Kaçar A. D., Endüstriyel mirasın yeniden işlevlendirilmesinde yarışma yönteminin değerlendirilmesi: Zeche zollverein maden kompleksi, Zonguldak merkez lavuar alanı örneklemeleri, Yüksek Lisans, D.SEMERCİ(Öğrenci), 2021

Kaçar A. D., Alptekin O., Geçici-kalıcı konut bağlamında deprem sonrası yeniden yapılaşma stratejileri, Yüksek Lisans, M.KALKAN(Öğrenci), 2019

Öztürk A., Kaçar A. D., Yarışma yoluyla elde edilen halkevlerinin kamusal niteliğinin mekânsal olarak incelenmesi, Yüksek Lisans, A.İLAYDA(Öğrenci), 2018

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Ankara Araştırmaları Dergisi, Bilim Kurulu Üyeliği, 2013 - Devam Ediyor

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

Mimarlar Odası, Üye, 1999 - Devam Ediyor , Türkiye

Bilimsel Hakemlikler

METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, AHCI Kapsamındaki Dergi, Eylül 2020

SANAT VE TASARIM DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2019

ERGONOMİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2019

ERGONOMİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2018

ULUSLARARASI HAKEMLİ TASARIM VE MİMARLIK DERGİSİ , Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Eylül 2018

ANKARA ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2018

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Kaçar A. D., URBAN PLANNING AND DESIGN WORKSHOP 2022 WITH PARTICIPATION OF INTERNATIONAL ARCHITECTURAL SCHOOLS, Çalıştay Organizasyonu, Türkiye, Nisan 2022

Kaçar A. D., INTERNATIONAL (BIO)CLIMATE CHANGE SYMPOSIUM 2022, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Türkiye, Mart 2022

Kaçar A. D., INTERNATIONAL (BIO)CLIMATE CHANGE SYMPOSIUM 2022, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, Türkiye, Mart 2022

Kaçar A. D., STÜDYO A0 DÖNEM SERGİSİ, Sanatsal Faaliyet Organizasyonu, Türkiye, Şubat 2022

Metrikler

Yayın: 56

Atıf (WoS): 3

Atıf (Scopus): 11

H-İndeks (WoS): 3

H-İndeks (Scopus): 2

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Temel Bilimler, Mühendislik ve Teknoloji

Akademi Dışı Deneyim

RAG Montan MI, Almanya

BİLİM SANAYİ VE TEKNOLOJİ BAKANLIĞI

BİLİM SANAYİ VE TEKNOLOJİ BAKANLIĞI

BİLİM SANAYİ VE TEKNOLOJİ BAKANLIĞI

BİLİM SANAYİ VE TEKNOLOJİ BAKANLIĞI

RAG Montan MI, Almanya

TU, Dortmund, Almanya

George Washington University, ABD