

Dr. Öğr. Üyesi ÖMER FARUK BAYRAKCI

Kişisel Bilgiler

E-posta: bayrakci@ogu.edu.tr

Web: <https://avesis.ogu.edu.tr/bayrakci>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-1779-2206

Yoksis Araştırmacı ID: 101040

Eğitim Bilgileri

Doktora, Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İslam Tarihi Ve Sanatları Anabilim Dalı, Türkiye 2018 - 2022

Yüksek Lisans, Afyon Kocatepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzik, Türkiye 2010 - 2012

Lisans, Afyon Kocatepe Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Türk Sanat Müziği Bölümü, Türkiye 2003 - 2007

Yaptığı Tezler

Doktora, Mevlevî ayini besteciliğinde hoca-talebe etkileşimi: Dede Efendi, Zekâi Dede, Ahmed Irsoy örneği, Marmara Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2022

Yüksek Lisans, 19. Yüzyıl Sonrası Mevlevî Ayini Besteciliği Ve Besteci Zeki Atkoşar'ın Katkıları, Afyon Kocatepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2012

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, İlahiyat, Sanat

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, İLAHİYAT FAKÜLTESİ, İSLAM TARİHİ VE SANATLARI BÖLÜMÜ, 2023 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi Dr., Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, İLAHİYAT FAKÜLTESİ, İSLAM TARİHİ VE SANATLARI BÖLÜMÜ, 2022 - 2023

Öğretim Görevlisi, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, İLAHİYAT FAKÜLTESİ, İSLAM TARİHİ VE SANATLARI BÖLÜMÜ, 2017 - 2022

Uzman, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, İLAHİYAT FAKÜLTESİ, İSLAM TARİHİ VE SANATLARI BÖLÜMÜ, 2013 - 2017

Akademik İdari Deneyim

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, İLAHİYAT FAKÜLTESİ, İSLAM TARİHİ VE SANATLARI BÖLÜMÜ, 2022 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

ÖZEL EĞİTİMDE OYUN VE MÜZİK, Lisans, 2022 - 2023
OKUL ÖNCESİNDE MÜZİK EĞİTİMİ, Lisans, 2017 - 2018
BİTİRME ÖDEVİ, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017
MÜZİK ÖĞRETİMİ, Lisans, 2017 - 2018
MÜZİK, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017
TÜRK DİN MUSİKİSİ, Lisans, 2017 - 2018
OKUL ÖNCESİNDE MÜZİK, Lisans, 2016 - 2017

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **AHMED IRSOY'UN MÜSTEAR MEVLEVİ AYİNİ İLE ZEKÂİ DEDE'NİN MÂYE MEVLEVİ AYİNİ ARASINDAKİ BENZERLİKLER ÜZERİNE İNCELEME**
BAYRAKCI Ö. F.
GAZİ TÜRKİYAT, cilt.0, sa.31, ss.151-167, 2022 (Hakemli Dergi)
- II. **Mevlevi Ayini Besteciliğinde Hoca-Talebe Etkileşimi: Dede Efendi ve Zekâi Dede Örneği**
BAYRAKCI Ö. F., TURABİ A. H.
JOURNAL OF ESKİŞEHİR OSMANGAZI UNIVERSITY FACULTY OF TEOLOGY, cilt.9, sa.2, ss.788-808, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **Bir Sazın Hikâyesi: Ustalarının Gözünden Kanun Yapımcılığının Dünü Bugünü**
BAYRAKCI Ö. F.
Eskişehir Osmangazi Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi, cilt.7, sa.13, ss.9-40, 2020 (Hakemli Dergi)
- IV. **Türk Din Mûsikîsi'nde "Mevlevi Ayini" Formuna Genel Bir Bakış**
BAYRAKCI Ö. F.
ESKİŞEHİR OSMANGAZİ ÜNİVERSİTESİ İLAHİYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ, sa.2, ss.139-152, 2015 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Müzik Eğitiminde Araştırma Projeleri**
Bayrakçı Ö. F. (Editör)
Pegem Akademi, Ankara, 2024
- II. **Müzik Projelerinin Tematik ve Metodolojik Açından İncelenmesi**
Bayrakçı Ö. F.
Müzik Eğitiminde Araştırma Projeleri, Ömer Faruk Bayrakçı, Editör, Pegem Akademi, Ankara, ss.1-22, 2024
- III. **Beste-i Kadimler'in Yapısal Özellikleri Üzerinden Bir İnceleme**
BAYRAKCI Ö. F.
Müzik Alanında Uluslararası Araştırma ve Değerlendirmeler, Arapgirlioğlu Hasan, Editör, Serüven Yayınevi, Ankara, ss.71-86, 2024
- IV. **Alaeddin Yavaşca'ya Ait Dini Formdaki Eserlerin Meşk Silsilesi Bağlamında İncelenmesi**
BAYRAKCI Ö. F.
Güzel Sanatlarda Araştırma ve Değerlendirmeler, Uysal Arzu, Topalak Şefika, Bubur Rüçhan, Editör, Gece Kitaplığı, Ankara, ss.51-70, 2024
- V. **Bölüm Adı: Yunus Emre ve Âşık Yunus Şiirlerinde Âdiyet Problemi: Dîvan ve Besteler Özelinde Bir İnceleme**
BAYRAKCI Ö. F.
BİZİM YUNUS, Emine GÜMÜŞSOY, Kamil SARITAŞ, Editör, Esogu Basımevi, Eskişehir, ss.119-147, 2021

- I. "XVII. Yüzyıl Osmanlı Edebiyat Literatürüne Katkıları Bağlamında Bûhûrizâde Mustafa İtrî Efendi'nin Şairliği"

AJDINCE N., BAYRAKCI Ö. F.

"I. İNSAN VE TOPLUM BİLİMLERİ ARAŞTIRMALARI KONGRESİ", Antalya, Türkiye, 23 - 25 Kasım 2018

Metrikler

Yayın: 10