

## Doç. Dr. ÜLKÜ ÖZTEN

### Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 222 239 3750](tel:+902222393750)

Fax Telefonu: [+90 00 000000000](tel:+900000000000)

E-posta: [uozten@ogu.edu.tr](mailto:uozten@ogu.edu.tr)

Diğer E-posta: [info@ulkuozten.com](mailto:info@ulkuozten.com)

Web: <https://avesis.ogu.edu.tr/uozten>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-1760-2369

Yoksis Araştırmacı ID: 171876

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık (Dr), Türkiye 2008 - 2014

Yüksek Lisans, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık (YI) (Tezli), Türkiye 2002 - 2005

Lisans, Anadolu Üniversitesi, Mühendislik-Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Türkiye 1991 - 1996

### Yaptığı Tezler

Doktora, Reconsidering architectural program within the framework of conjectures and refutations: The Design Studies Journal, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Görme Engelliler Eğitimi Abd, Mimarlık (Dr), 2014

Yüksek Lisans, New monumentality, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Görme Engelliler Eğitimi Abd, Mimarlık (YI) (Tezli), 2005

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

### Akademik Unvanlar / Görevler

Doç. Dr., Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, MÜHENDİSLİK-MİMARLIK FAKÜLTESİ, MİMARLIK BÖLÜMÜ, 2020 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, 2010 - 2014

Araştırma Görevlisi, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, MÜHENDİSLİK-MİMARLIK FAKÜLTESİ, MİMARLIK BÖLÜMÜ, 1997 - 2010

### Verdiği Dersler

MİMARLIKTA ÖZEL KONULAR, Doktora, 2020 - 2021

İLERİ MİMARİ ÇALIŞMALAR, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

INTRODUCTION TO ARCHITECTURE, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

LİSANSÜSTÜ DANIŞMANLIK, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

UZMANLIK ALAN DERSİ, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
MİMARİ TASARIM, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
ÇAĞDAŞ MİMARİ KONULAR, Yüksek Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017  
THEORIES OF ARCHITECTURE, Lisans, 2017 - 2018, 2016 - 2017

## **Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler**

- I. **Augmented Reality for the Presentation of Cultural Heritage: On-Site Application and Evaluation of a Model**  
ANAY H., ÖZTEN Ü., ÜNAL M., ÖZTEPE E.  
ICONARP International Journal Of Architecture And Planning, cilt.11, sa.1, ss.323-345, 2023 (ESCI)
- II. **Augmented experiences in archeological sites: Presentation of Alexandria Troas Podium Temple to visitor experience**  
Anay H., Özten Ü., Ünal M., Öztepe E.  
JOURNAL of DESIGN for RESILIENCE in ARCHITECTURE and PLANNING, cilt.3, sa.1, ss.24-40, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **Bir Yapıdan Bir Kente Doğru: Neoliberal Bir Trim Ayarı Ya Da Ne?**  
Özten Ü., Anay H.  
Dosya, sa.48, ss.54-62, 2021 (Hakemsiz Dergi)
- IV. **First Year Students' View of Architecture**  
ANAY H., ÖZTEN Ü.  
ICONARP INTERNATIONAL JOURNAL OF ARCHITECTURE AND PLANNING, cilt.8, sa.2, ss.412-430, 2020 (ESCI)
- V. **Montage and Experience Architecture**  
ÖZTEN Ü.  
OJAD Online Journal of Art and Design, cilt.7, sa.4, ss.113-123, 2019 (Hakemli Dergi)
- VI. **The Legacy of Bauhaus Pedagogy in Digital Design**  
ANAY H., ÖZTEN Ü.  
Online Journal of Art and Design (OJAD), cilt.7, sa.2, 2019 (Hakemli Dergi)
- VII. **Mapping theory: Production of knowledge in theory of architecture in Turkey**  
ANAY H., ACAR Y., ÖZTEN Ü., ÖZTEN ANAY M.  
AZ ITU Journal of the Faculty of Architecture, cilt.16, sa.2, ss.81-90, 2019 (Scopus)
- VIII. **Towards a Common Framework to Operate with: Mediating Experience Design and Architecture**  
ANAY H., ÖZTEN Ü., ÖZTEN ANAY M.  
International Journal of Applied Arts Studies, cilt.3, sa.3, ss.7-18, 2019 (Hakemli Dergi)
- IX. **Görünmez Doktoralar: Türkiye’de Mimari Tasarım Doktoraları Hakkında**  
ANAY H., ÖZTEN Ü., ÖZTEN ANAY M., ACAR Y.  
Mimarlık, sa.406, ss.50-53, 2019 (Hakemli Dergi)
- X. **Görünmez Doktoralar: Türkiye’de Mimari Tasarım Doktora Araştırmaları**  
ANAY H., ÖZTEN Ü., ÖZTEN ANAY M., ACAR Y.  
Mimarlık, sa.406, ss.50-53, 2019 (Hakemli Dergi)
- XI. **Intuition by Design: A Comparative Study on the Qualitative Aspects of Designerly Problems**  
ÖZTEN Ü.  
Journal of Engineering Research and Applications (IJERA), cilt.9, sa.3, ss.65-70, 2019 (Hakemli Dergi)
- XII. **Türkiye’de Mimarlık/Mimari Tasarım Doktora Araştırmalarına Dair Bir İnceleme**  
ANAY H., ÖZTEN Ü., ÖZTEN ANAY M., ACAR Y.  
Yükseköğretim ve Bilim Dergisi, cilt.8, sa.3, ss.488-501, 2018 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Akademik Gözüyle Türkiye’de Mimarlık/Mimari Tasarım Doktora Araştırmaları**  
ÖZTEN Ü., ANAY H., ÖZTEN ANAY M., ACAR Y.  
Yükseköğretim ve Bilim Dergisi, cilt.8, sa.2, ss.410-423, 2018 (Hakemli Dergi)
- XIV. **Thirdspace: A Gaze into the Bigness**  
ÖZTEN Ü.

- International Journal of Multidisciplinary Research and Publications, cilt.1, sa.2, ss.9-12, 2018 (Hakemli Dergi)
- XV. **On Program and Programming in Higher Education in Architecture in Turkey**  
ÖZTEN Ü., ANAY H.  
International Journal of Advances in Mechanical and Civil Engineering, cilt.4, sa.4, ss.60-63, 2017 (Hakemli Dergi)
- XVI. **Contextualism as A Basis for An Environmental Architectural Design in a Globalized World**  
ÖZTEN Ü., ANAY H.  
International Journal of Advances in Mechanical and Civil Engineering, cilt.4, sa.4, ss.91-95, 2017 (Hakemli Dergi)
- XVII. **Two Faces of Contextualism: a Review of Contextualism in a World with Chamfered Peaks and Valleys**  
ÖZTEN Ü., ANAY H.  
MEGARON, cilt.12, sa.1, ss.57-66, 2017 (ESCI)
- XVIII. **Mütevazi Bir Manifesto: Yeni Anıtsallık**  
ÖZTEN Ü.  
Arredamento Mimarlık, cilt.296, sa.12, ss.79-86, 2015 (Hakemsiz Dergi)
- XIX. **Conceptual Evolution of Architectural Program through the Second half of the 20th Century**  
ÖZTEN Ü.  
Tasarım Kuram, cilt.11, sa.19, ss.37-54, 2015 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Mimari Bağlamsalcılık II**  
Özten Ü. (Editör)  
Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Eskişehir, 2019
- II. **Giris: Mimari Bağlamsalcılık Yeniden**  
Özten Ü.  
Mimari Bağlamsalcılık II, Ülkü Özten, Hakan Anay, Editör, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Eskişehir, ss.6-10, 2019
- III. **Design/Business: Decline or Rise?**  
Özten Ü., Anay H.  
Beyond Graduate Attributes: Embedding Work Integrated Learning into Undergraduate Degrees, Vaughan Rees, Graham Forsyth, Arianne Rourke, Editör, Common Ground (University of Illinois), Illinois, ss.43-55, 2018
- IV. **Mimari Bağlamsalcılık I**  
Özten Ü. (Editör), Anay H. (Editör)  
Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Eskişehir, 2017
- V. **Önsöz**  
Özten Ü., Anay H.  
Mimari Bağlamsalcılık, Ülkü Özten, Hakan Anay, Editör, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Eskişehir, ss.8-12, 2017
- VI. **Baglamsalcılığın iki Yüzü: Tepeleri ve Vadileri Pahlanmış bir Dünyada Bağlamsalcılık Hususuna Yeniden bir Bakış**  
Özten Ü., Anay H.  
Mimari Bağlamsalcılık, Ülkü Özten, Hakan Anay, Editör, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Eskişehir, ss.78-96, 2017
- VII. **Giriş**  
Özten Ü., Anay H.  
Mimari Bağlamsalcılık, Ülkü Özten, Hakan Anay, Editör, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Eskişehir, ss.12-20, 2017
- VIII. **Biçim ve İşlev: Günümüzde Biçim ve İşlev Tartışmasının Neresindeyiz?**  
Anay H. (Editör), Özten Ü. (Editör)  
Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Eskişehir, 2016
- IX. **Giris: Mimarlıkta Biçim ve İşlev Tartışmasının Neresindeyiz?**  
Anay H., Özten Ü.  
Biçim ve İşlev Günümüzde Biçim ve İşlev Tartışmasının Neresindeyiz, Hakan Anay, Ülkü Özten, Editör, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Eskişehir, ss.5-11, 2016

X. **Önsöz**

Anay H., Özten Ü.

Biçim ve İşlev Günümüzde Biçim ve İşlev Tartışmasının Neresindeyiz, Hakan Anay,Ülkü Özten, Editör, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Eskişehir, ss.1-5, 2016

XI. **Cultura Libraria: Venedik Stüdyosu**

Anay H., Özten Ü.

Codex 4, Levent Şentürk, Editör, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Eskişehir, ss.108-113, 2016

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **Augmented Experiences in “Architecture Tourism”: a case in Alexandria Troas**  
Anay H., Özten Ü., Ünal M.  
3. Turizmde Mimarlık ve Kültürel Miras Kongresi, Karabük, Türkiye, 24 - 26 Mayıs 2021, ss.79-81
- II. **A New Environment: Augmented Reality**  
Anay H., Özten Ü., Ünal M.  
pudcad, İstanbul, Türkiye, 24 - 26 Haziran 2020, ss.241-253
- III. **Concerning a Conceptual Displacement: Architecture (and) Tourism**  
ÖZTEN Ü.  
1st International Conference on Tourism and Architecture , ICTAC, 24 - 27 Ekim 2018
- IV. **Contextualism as a Basis for an Environmental Architectural Design in a Globalized World**  
ÖZTEN Ü., ANAY H.  
International Conference on Environment and Natural Science (ICENS), New York, Amerika Birleşik Devletleri, 15 - 16 Haziran 2017
- V. **On Program and Programming in Higher Education in Architecture in Turkey**  
ÖZTEN Ü., ANAY H.  
International Conference on Social Science and Humanities (ICSSH), New York, Amerika Birleşik Devletleri, 15 - 16 Haziran 2017
- VI. **On Popperian Epistemology A Critical Review of the Design Research Tradition**  
ÖZTEN Ü., ANAY H.  
HKICEPS, 14 - 16 Aralık 2016
- VII. **On Environmental Discourse and Phenomenology in Doctoral research in Architecture in Turkey**  
ÖZTEN Ü., ANAY H., ÖZTEN ANAY M., ACAR Y.  
HKICEPS, 14 - 16 Aralık 2016
- VIII. **Current “State” of Research in Architecture: A Map of Methodologies**  
ANAY H., ÖZTEN Ü., ACAR M. E.  
ICQI Thirteenth International Congress of Qualitative Inquiry, Urbana Illinois, Amerika Birleşik Devletleri, 18 - 21 Mayıs 2016
- IX. **Clash of Epistemologies: A Critical Review of Design Research Tradition**  
ANAY H., ÖZTEN Ü.  
ICQI Thirteenth International Congress of Qualitative Inquiry, 18 - 21 Mayıs 2016
- X. **Quantifying the Unquantifiable: A Review and Critique of Present Positivist Influence on Architectural Design Doctorates**  
ÖZTEN Ü., ANAY H., ÖZTEN ANAY M., ACAR Y.  
ICQI Thirteenth International Congress of Qualitative Inquiry, Urbana Illinois, Amerika Birleşik Devletleri, 18 - 21 Mayıs 2016
- XI. **Opacity an Old Concept for New Insights into the Epistemological Place Boundedness of Architectural Design**  
ANAY H., ÖZTEN Ü.  
DesignEd Asia Conference 2015, Hong Kong, 1 - 02 Aralık 2015
- XII. **The Phenomenon of Place in Master s and Doctoral Studies in Turkey**

ÖZTEN Ü., ANAY H., ÖZTEN ANAY M., ACAR Y.

DesignEd Asia Conference, Hong Kong, 1 - 02 Aralık 2015

- XIII. **State of Qualitative Research in Doctoral Research in Architecture in Turkey at the Beginning of the 21th Century: a Review**  
ÖZTEN ANAY M., ANAY H., ÖZTEN Ü., UZUNER Y., ACAR Y.  
ICQI Eleventh International Congress of Qualitative Inquiry, Amerika Birleşik Devletleri, 20 - 23 Mayıs 2015
- XIV. **The Myth of Programming: Contemporary Conceptual Foundations of a Conflict-Free Architecture**  
ÖZTEN Ü.  
Architecture as Matter of Contention: Candide Conference, 29 - 31 Ocak 2015
- XV. **On the Possibility of a New Approach in Learning by Doing in a Digital Age**  
ANAY H., ÖZTEN Ü., ÖZTEN ANAY M.  
DesignEd Asia Conference, Hong Kong, Hong Kong, 2 - 03 Aralık 2014
- XVI. **Towards a Common Framework to Operate with: Mediating Experience Design and Architecture**  
ANAY H., ÖZTEN Ü., ÖZTEN ANAY M.  
Designing Experience: The Ballerina on the Elephant, Hong Kong, Hong Kong, 27 - 29 Kasım 2014
- XVII. **Towards an Evolutionary Conception of Constraint Based Design**  
ANAY H., ÖZTEN Ü.  
Designed Asia 2013: Delimitation Creating with Constraints, 3 - 04 Aralık 2013
- XVIII. **Re-Reading Architecture and its Object**  
ÖZTEN Ü., ANAY H.  
4T 2010 : Nesneyi Okumak/Deciphering the Object, 13 - 14 Mayıs 2010
- XIX. **Bauhaus Pedagogy and Digital Design**  
ANAY H., ÖZTEN Ü.  
ICDHS 2012 8th Cnference of the International Committee for Design History Design Studies: Design Frontiers, 3 - 06 Eylül 2012
- XX. **Montage and a Modernist Landscape**  
ÖZTEN Ü.  
Emerging Landscapes: between Production and Representation, 25 - 27 Haziran 2010
- XXI. **Brick: A Logical Tool for the Modern Space Construction**  
ÖZTEN Ü., ÖZTEN ANAY M., ANAY H.  
4th Terra Cotta Symposium, 14 - 27 Haziran 2010
- XXII. **Why Architectural Program Today?**  
ÖZTEN Ü.  
SIGRADI 2009 From Modern to Digital: The Challenges of a Transition, 16 - 18 Kasım 2009
- XXIII. **Humanism of the New Monumentality and the Problems of Collective Identity in Modern Architecture and Urban Design**  
ÖZTEN Ü.  
International Forum on Urbanism, 17 - 20 Ekim 2006
- XXIV. **Problems of Intuition in Computer Aided Architectural Design**  
ÖZTEN Ü.  
PGRC06 Built Environment Information Technologies, Ankara, Türkiye, 17 - 18 Mart 2006

## **Desteklenen Projeler**

ANAY H., ÖZTEN Ü., ÖZTEPE E., Ünal M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Mimarlıkta Artırılmış Gerçeklik Uygulamaları: Alexandria Troas Antik Kentinin Ziyaretçi Deneyimine Sunulması, 2020 - 2022

ANAY H., ÖZTEN Ü., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 21. Yüzyılın Başında Türkiye'de Mimarlık Alanında Doktora Araştırmalarının Durumu, 2015 - 2017

## **Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler**

Sanat & Tasarım Dergisi, Editör, 2022 - Devam Ediyor

## **Bilimsel Hakemlikler**

METU JOURNAL OF THE FACULTY OF ARCHITECTURE, AHCI Kapsamındaki Dergi, Şubat 2022

## **Metrikler**

Yayın: 54

## **Akademi Dışı Deneyim**

International Balkan University (IBU)  
Institute of Technology and Busines in Ceske Budejovice