

Dr. Öğr. Üyesi ZEYNEP ANGIN

Kişisel Bilgiler

E-posta: zorhan@ogu.edu.tr

Web: <https://avesis.ogu.edu.tr/zorhan>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-2083-004X

Yoksis Araştırmacı ID: 183646

Eğitim Bilgileri

Doktora, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Karşılaştırmalı Edebiyat Bölümü, Türkiye 2012 - 2019
Yüksek Lisans, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Karşılaştırmalı Edebiyat Bölümü, Türkiye 2006 - 2009

Lisans, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, FEN FAKÜLTESİ, KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT BÖLÜMÜ, Türkiye 2001 - 2006

Yaptığı Tezler

Doktora, Mit, tarih, kültür ve edebiyat ekseninde ayna, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, 2019

Yüksek Lisans, Peyami Safa'nın Fatih-Harbiye ve Necip Mahfuz'un Midak Sokağı romanlarındaki karakterlerin analitik karşılaştırılması, Eskişehir Osmangazi Üniversitesi, SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, 2009

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Dava ile Kırmızı Pazartesi Romanlarında Suç-Suçsuzluk Ekseninde Kötülük Problemi**
KOŞMAK F., ANGIN Z.
KARE : ULUSLARARASI KARŞILAŞTIRMALI EDEBİYAT TARİH VE DÜŞÜNCE DERGİSİ = KARE : INTERNATIONAL JOURNAL OF COMPARATIVE LITERATURE, HISTORY AND PHILOSOPHY, cilt.0, sa.16, ss.27-37, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Kırmızı Pazartesi ile Beni Kör Kuyularda Adlı Eserlerde Kötülüğe Alışmak**
KOŞMAK F., ANGIN Z.
KAFKAS ÜNİVERSİTESİ İLAHIYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ, cilt.58, ss.149-163, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **"Peyami Safa'nın Eserlerinde "Biz" ve "Öteki" Kavramlarına Karşılaştırmalı Bir Bakış"**
ANGIN Z.
KARE, sa.14, ss.21-30, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **"Bir Yenidenyazım Örneği Olarak Aynalı Pastane"**
ANGIN Z.
Disiplinler Arası Dil Araştırmaları, cilt.5, sa.5, ss.31-42, 2022 (Hakemli Dergi)
- V. **Nar Ağacı ile Toprak Ana Romanlarında Savaşta Kadın Olmak**

- ANGIN Z.
KAFKAS ÜNİVERSİTESİ İLAHIYAT FAKÜLTESİ DERGİSİ, cilt.1, sa.57, ss.169-179, 2022 (Hakemli Dergi)
- VI. **Angela Carter'ın Reflections Adlı Kısa Hikâyesinin Metin Madenciliği ile Analizi ve Simgesel Bağlamda Değerlendirilmesi**
ABDALLA S., ANGIN Z.
SOSYAL BEŞERİ VE İDARİ BİLİMLER DERGİSİ, cilt.5, sa.6, ss.696-707, 2022 (Hakemli Dergi)
- VII. **FATİH-HARBİYE VE MİDAK SOKAĞI'NDA GELENEK- MODERN ÇATIŞMASI**
ANGIN Z.
SOBİDER, sa.54, ss.478-502, 2021 (Hakemli Dergi)
- VIII. **D.H. Lawrence'ın Âşık Kadınlar ve Toni Morrison'ın Sula Adlı Eserlerinde Toplumsal Yaşamda Kadın**
ANGIN Z., DAĞ Ü.
KARE, sa.31, ss.291-312, 2021 (Hakemli Dergi)
- IX. **Dünya ve Türk Kültüründe Tarihi, Mitik ve Ekinel Açından "Ayna"nın Yeri**
SİVRİ M., ANGIN Z.
Folklor Edebiyat, cilt.1, sa.105, ss.29-46, 2021 (ESCI)
- X. **Murathan Mungan, Angela Carter ve Jabra İbrahim Jabra'nın Anlatılarında Ayna**
ANGIN Z., SİVRİ M.
Söylem Filoloji, cilt.5, sa.2, ss.473-500, 2020 (Hakemli Dergi)
- XI. **Eleştiriler Işığında Muzaffer İzgü Yapıtlarının Yeniden Değerlendirilmesi**
KÖSTELOĞLU Z., GÜLTEKİN A., YETİM A., ANGIN Z.
Eskişehir Osmangazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, sa.11, ss.55-66, 2010 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Gotik ve Edebiyat - Karşılaştırmalı Bir İnceleme**
KOŞMAK F., GÜVEN KILIÇARSLAN Z., ANGIN Z.
Çizgi Kitabevi Yayınları, Konya, 2023
- II. **Kadınların Kimlik Arayışı: Nehir Roman Üzerine Karşılaştırmalı Bir İnceleme**
GÜVEN KILIÇARSLAN Z., ANGIN Z.
Kriter Yayınevi, İstanbul, 2023
- III. **"Nedim Gürsel'in Sağ Salim Kavuşsak ve Edward Said'in Yersiz Yurtsuz Adlı Eserlerinde Ailenin Yazarlar Üzerindeki Etkisi"**
ANGIN Z.
Genel ve Karşılaştırmalı Edebiyat Çalışmaları III, , Editör, Çizgi Kitabevi, ss.299-312, 2022
- IV. **Leyla Erbil'in Tuhaf Bir Kadın Adlı Romanında Mekân**
ANGIN Z.
Genel ve Karşılaştırmalı Edebiyat Çalışmaları II, , Editör, Çizgi Kitabevi, ss.411-431, 2021
- V. **Gölgenin Edebiyattaki İzdüşümleri**
KOŞMAK F., ANGIN Z., LİDAR V., YETİM A.
Kriter Yayınevi, İstanbul, 2020
- VI. **Akhilleus'un Şarkısı Romanında Mitik Kadınlar**
ANGIN Z.
Edebiyatta Kadın ve Mit, Prof.Dr. Ayten Er, Doç.Dr. Yavuz Çelik, Editör, Bilgin Kültür Sanat Yayınları, Ankara, ss.300-312, 2020
- VII. **Undine ve Sicilya'da Bir Aşk Hikâyesi'nde Mekân / Uzam Algısı**
ANGIN Z.
Dil ve Edebiyat Yazıları – Prof.Dr. Ali Gültekin'e Armağan, Aras İnci, Kösteloğlu Zeynep, Editör, Hiper Yayın, İstanbul, ss.61-78, 2020
- VIII. **Le Horla ve Beyaz Kale'de Gölge / İkiz Öteki**
ANGIN Z.

Gölgenin Edebiyattaki İzdüşümleri, , Editör, Kriter Yayınevi, İstanbul, ss.27-52, 2020

IX. Uzaylı Ulya ile Mardin'xxden Dünyaya Hoşgörü Köprüsü

ANGIN Z., YETİM A., KÖSTELOĞLU Z.

Alman Dili Edebiyatı ve Kültürü Üzerine Araştırmalar: Prof.Dr. Hüseyin Salihoğlu Armağanı, Ali Osman Öztürk, Zehra Gülmüş, Nevide Akpınar Dellal, Editör, Barış Kitap, ss.340-349, 2011

X. Uzaylı Ulya ile Mardin'den Dünyaya Hoşgörü Köprüsü

YETİM A., GÜLTEKİN A., KÖSTELOĞLU Z., ANGIN Z.

Alman Dili, Edebiyatı ve Kültürü Üzerine Araştırmalar: Prof.Dr. Hüseyin Salihoğlu Armağanı, Öztürk, A.O., Gülmüş, Z., Dellal Akpınar, N., Editör, Barış Kitap, Ankara, ss.340-349, 2011

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. Orhan Pamuk'un Cevdet Bey ve Oğulları Romanı İle Necip Mahfzu'un Saray Gezisi Adlı Romanında Kurgu-Toplum-Kültür İlişkisi

ANGIN Z.

VI. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyatbilimi Kongresi, Ankara, Türkiye, 12 - 14 Ekim 2016, ss.1033-1040

II. İnci ve Fikrimin İnce Gülü Romanlarında Bireyin Çöküşü

ANGIN Z.

XI. Uluslararası Dil, Yazın ve Deyişbilim Sempozyumu, Sakarya, Türkiye, 13 - 14 Ekim 2011, cilt.1, ss.21-30

III. Çocuğun Eğitim İhtiyacını Karşılamanın Yazınsal Metinlerin Olumlu ve Olumsuz Etkilerine Karşılaştırmalı Bir Yaklaşım

ANGIN Z., SİVRİ M., YETİM A.

Uluslararası Katılımlı Çocuk İhtiyaçları Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 18 - 19 Mayıs 2012, ss.74-89

IV. Gülsüm Cengiz'in Boğazdaki Mutlu Çocuk Kuzguncuk Adlı Eserinde Mekân

ANGIN Z.

Çocuk ve Gençlik Edebiyatında Gülsüm Cengiz Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 28 - 30 Nisan 2010

V. Peyami Safa'nın Fatih-Harbiye ve Necip Mahfuz'un Midak Sokağı Adlı Romanlarında Mekân

ANGIN Z.

10. Uluslararası Dil, Yazın ve Deyişbilim Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 3 - 05 Kasım 2010, cilt.2, ss.123-127

VI. George Orwell'in Hayvan Çiftliği Adlı Eserinde İdeolojik Kahramanlar

ANGIN Z.

Uluslararası Batı Kültürü ve Edebiyatları Araştırmaları Sempozyumu, Denizli, Türkiye, 7 - 09 Ekim 2009, ss.433-438

VII. Gerçek Bir Yaşam Öyküsü: Zıkkımın Kökü ve Muzaffer Karakteri

ANGIN Z., SİVRİ M.

Çocuk ve Gençlik Yazınında Muzaffer İzgü Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 19 - 21 Ekim 2005, ss.330-341

Desteklenen Projeler

ANGIN Z., KOŞMAK F., GÜVEN KILIÇARSLAN Z., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, HABİL-KABİL HİKAYESİNİN YENİDEN YAZIMI, 2023 - Devam Ediyor

KOŞMAK F., GÜVEN KILIÇARSLAN Z., ANGIN Z., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, GOTİK VE EDEBİYAT, 2023 - 2024

Güven Kılıçarslan Z., Angin Z., Koşmak F., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Gotik ve Edebiyat: Karşılaştırmalı Bir İnceleme, 2023 - 2024

Güven Kılıçarslan Z., Koşmak F., Angin Z., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Edebiyat ve Savaş, 2019 - 2022

Metrikler

